

**PELAKSANAAN KOMUNIKASI KEPENGAWASAN AKADEMIK  
DALAM MENINGKATKAN PROFESIONALITAS GURU  
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM PADA SEKOLAH  
MENENGAH PERTAMA NEGERI 3 KISARAN  
KABUPATEN ASAHAN**

Oleh:

**WAHYUDI**

NIM : 93212032863

Program Studi

PENDIDIKAN ISLAM

Konsentrasi Supervisi Pendidikan Islam



**PROGRAM PASCASARJANA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
SUMATERA UTARA  
MEDAN  
2014**

# **PERSETUJUAN**

Tesis Berjudul

**PELAKSANAAN KOMUNIKASI KEPENGAWASAN AKADEMIK DALAM  
MENINGKATKAN PROFESIONALITAS GURU PENDIDIKAN AGAMA  
ISLAM PADA SMP NEGERI 3 KISARAN KABUPATEN ASAHAN**

Oleh:

**W a h y u d i**

**NIM : 93212032863**

Dapat disetujui dan disahkan sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar  
Magister Pendidikan Islam (M.Pd.I) pada Program Studi Pendidikan Islam  
Program Pascasarjana IAIN Sumatera Utara - Medan

Medan,     April 2014

**Pembimbing I**

**Pembimbing II**

**Prof. Dr. Abd Mukti, MA  
NIP.19591001 198603 1 002**

**Prof. Syukur Kholil, MA, Ph.D  
NIP.19640209 198703 1 003**

**ABSTRAK**

**PELAKSANAAN KOMUNIKASI KEPENGAWASAN AKADEMIK  
DALAM MENINGKATKAN PROFESIONALITAS GURU PENDIDIKAN  
AGAMA ISLAM PADA SEKOLAH MENENGAH PERTAMA NEGERI 3  
KISARAN KABUPATEN ASAHAN  
WAHYUDI / NIM: 93212032863**

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana pelaksanaan komunikasi kepengawasan akademik dalam meningkatkan profesionalitas guru PAI pada SMP Negeri 3 Kisaran kabupaten Asahan?. Penelitian ini bertujuan untuk, (1) Mengetahui Teknik komunikasi; (2) Mengetahui Gaya komunikasi; (3) Mengetahui Tipe komunikasi; (4) Mengetahui hambatan komunikasi dan solusinya dalam meningkatkan profesionalitas guru PAI pada SMP Negeri 3 Kisaran.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode *kualitatif naturalistik*. Penelitian didasarkan atas realitas teknik, gaya, tipe, hambatan dan solusi komunikasi kepengawasan akademik dalam meningkatkan profesionalitas guru PAI pada SMP Negeri 3 Kisaran. Peneliti menggunakan teknik wawancara, observasi dan studi dokumen, untuk mendapatkan data dan informasi dari Pengawas PAI Kantor Kementerian Agama Kabupaten Asahan, Guru PAI, Kepala Sekolah, Wakil Kepala Sekolah, dan Kepala Tata Usaha SMP Negeri 3 Kisaran. Sedangkan teknik analisis menggunakan tiga tahap yaitu: reduksi data, paparan data dan penarikan kesimpulan.

Dari penelitian yang dilakukan ada empat temuan yaitu: (1) Teknik pelaksanaan komunikasi kepengawasan akademik adalah informatif dan persuasif yang dilakukan dengan cara hadir berkunjung ke SMP Negeri 3, memberi informasi melalui SMS, melalui pendekatan-pendekatan, memberi pemahaman, berbicara nonformal, rileks, memberi usulan, dan bersifat mengajak; (2) Gaya pelaksanaan komunikasi kepengawasan akademik adalah kesamaan atau komunikasi dua arah, gaya terstruktur, dan gaya dinamis yang dilakukan dengan cara berkunjung kesekolah, bertemu dengan guru PAI, memberikan kesempatan kepada guru PAI ikut aktif dalam berkomunikasi, menemui kepala sekolah atau wakil sebelum menemui guru PAI, berbicara dengan santai, lues, fleksibel, dan tidak kaku; (3) Tipe pelaksanaan komunikasi kepengawasan akademik adalah antar pribadi/komunikasi tatap muka yang dilakukan dengan cara bertemu langsung dengan guru PAI, menghubungi guru PAI melalui telepon atau SMS sebelum bertemu, dan membuat jadwal pertemuan; (4) Hambatan pelaksanaan komunikasi kepengawasan akademik adalah kurang jelas, gangguan saluran komunikasi, kode etik, salah pengertian/paham dan solusinya pengawas harus kembali mengulang kata-katanya, menelepon/SMS ulang atau menelepon HP yang aktif, sikap dinamis, mengedepankan kekeluargaan, pengawas atau guru pendidikan agama Islam harus konfirmasi ulang mengenai informasi yang diperoleh.

**ABSTRACT**

**THE APPLICATION OF ACADEMY COMMUNICATION CONTROLS  
IN INCREASING THE ISLAMIC EDUCATION TEACHER**

**PROFESSIONALY AT STATE SECONDARY SCHOOL 3 KISARAN  
ASAHAN SUB-PROVINCE  
WAHYUDI / REGISTER NUMBER: 93212032863**

The Formula problems on this research is how is the application of academy communication controls in increasing the Islamic education teacher professionalty at state secondary school 3 Kisaran Asahan sub-province? This research aims to know, (1) The technique of the application of academy communication controls; (2) The style of academy communication controls; (3) The Type of academy communication controls in; (4) The resistances of the application of academy communication controls.

The Method that used in this research is naturalistic qualitative method, this research based on realty technique, style, type, resistance, solution of academy communication controls in increasing the Islamic education teacher professionalty at state secondary school 3 Kisaran. The researchers used the interview techniques, observation, document study to find out the data and information from Islamic education controllers from religion affairs office Asahan Sub province, Islamic education teachers, school headmasters , the proxy of school headmasters , state secondary school-3 Kisaran administrators. In analyzing the data used the qualitative analysis techniques by these steps: data exposure , data reduction , and conclusion .

Based on this research there are 4 findings , namely: (1) Application technique of academy communication controls is informative and persuasive that done by attending and visiting the state secondary school 3, giving information via short messages system, giving the information by approaching, giving the understanding, speak non formal, relax, giving proposal by inviting; (2) Application style of academy communication controls is equal or communication with two directions, structure style and dynamic styles that done by visiting the school, meeting with the Islamic education teachers, giving the chances to Islamic education teachers to participate in communication, speak slowly and flexible. (3) Application type of academy communication controls is interpersonal, or face by face communications that done by direct meeting with Islamic education teachers, calling the Islamic education teachers via phone or SMS before meeting and make the meeting schedules; (4) The resistances of the application of academy communication controls isn't clearly and disturbing of communication lines ethic codes, misunderstanding and the solution the controller must repeat his words, the controller must recall or the active hand phone, dynamic attitudes, major the familiarity, the controller or Islamic education teachers must reconfirm about the obtained information.

**الاختصار**

تطبيق التخاطب الاشراف الأكاديمي في ترقية احتراف المدرس لتربية الدين  
الإسلامي في المدرسة المتوسطة الأولى الحكومية 3- كيسان مقاطعة اساهن

صياغة المسألة في هذا البحث هي كيف كانت تطبيق التخاطب الاشراف الأكاديمي في ترقية احترام المدرس لتربية الدين الإسلامي في المدرسة المتوسطة الأولى الحكومية3- كيسانان مقاطعة اساهن ؟ والهدف منه لمعرفة الأمور التالية (1) : طريقة التخاطب الاشراف الأكاديمي في ترقية احترام المدرس لتربية الدين الإسلامي(2) موضة التخاطب الاشراف الأكاديمي في ترقية احترام المدرس لتربية الدين الإسلامي (3) نوع التخاطب الاشراف الأكاديمي في ترقية احترام المدرس لتربية الدين الإسلامي (4) المشسكلات في تطبيق التخاطب الاشراف الأكاديمي في ترقية احترام المدرس لتربية الدين الإسلامي في المدرسة المتوسطة الأولى الحكومية3- كيسانان.

وأما الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي طريقة نوعية طبيعية .وبني هذا البحث على واقع الطريقة و الموضة والنوع والمعركلات والحلول في تطبيق التخاطب الاشراف الأكاديمي في ترقية احترام المدرس لتربية الدين الإسلامي في المدرسة المتوسطة الأولى الحكومية3- كيسانان .وتستخدم الباحثة طريقة الحوار والملاحظة و دراسة الوثائق في جمع البيانات والمعلومات من رقيب لشؤون تربية الدين الإسلامي ديوان الوزارة لشؤون الدين مقاطعة اساهن ,مدرس لتربية الدين الإسلامي ,مدير المدرسة وكذا نائب مدير المدرسة و رئيس الإدارة للمدرسة المتوسطة الأولى الحكومية3- كيسانان .وتستخدم طريقة التحليل النوعي في تحليل البيانات بالخطوات التالية وهي عرض البيانات و انحصار البيانات والاستنتاج .

وأما النتائج من هذا البحث هي (1) : طريقة تطبيق التخاطب الاشراف الأكاديمي في ترقية احترام المدرس لتربية الدين الإسلامي هي استعلام والتفاهمن خلال الحضور في المدرسة المتوسطة الأولى الحكومية3- كيسانان ,الاعلام بالرسالة القصيرة الإلكترونية واعلام من خلال التقريبات والتفهيم والخطاب غير رسمي و الفسحة والاقتراحات الداعية(2) موضة تطبيق طريقة تطبيق التخاطب الاشراف الأكاديمي في

ترقية احترام المدرس لتربية الدين الإسلامي هي المساواة التخاطب ثنائي الاتجاه، الموضوعة المرتبة والموضوعة المتحركة من خلال زيارة المدرسة واللقاء مع المدرس لتربية الدين الإسلامي واعطاء الفرصة لمدرس لتربية الدين الإسلامي للالتحاق في التخاطب واللقاء مع رئيس المدرسة ونائبه قبل لقاء المدرس لتربية الدين الإسلامي والتكلم بالمهل والسعة والمرونة (3) نوع تطبيق التخاطب الاشراف الأكاديمي في ترقية احترام المدرس لتربية الدين الإسلامي هو التخاطب بين الأفراد أو المقابلة المعقدة من خلال الاجتماع تلقائيا مع المدرس لتربية الدين الإسلامي والاتصال بهم من خلال الهاتف أو الرسالة القصيرة الالكترونية قبل اللقاء وتخطيط جداول اللقاء (4). المعركلات في تطبيق التخاطب الاشراف الأكاديمي في ترقية احترام المدرس لتربية الدين الإسلامي هي قلة الوضوح، الوسوسة في خطوط الاتصال والإشارات الخلقية، سوء الفهم وحلها لا بد للرقب يعيد في تردد كلامه و لا بد من إعادة الاتصال أو ارسال الرسالة القصيرة الالكترونية أو الاتصال بالحمول المشغول وتقديم الأسرة والرقب و مدرس تربية الدين الإسلامي لا بد من تأكيد المعلومات الموجودة.

## **PEDOMAN translITERASI ARAB – LATIN**

Transliterasi yang dipakai dalam penulisan tesis ini adalah pedoman transliterasi Arab Latin Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, Nomor: 158 th. 1987 dan Nomor: 0543bJU/1987.

### **1. Konsonan**

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan

sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lain lagi dengan huruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf Latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	N a m a
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	Ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ž	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syim	sy	es dan ye
ص	Sad	ş	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	d	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	t	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	z	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	koma terbalik di atas
غ	Gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Qi
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Waw	w	We
ه	Ha	h	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	y	Ye

## 2. Vokal

Vokal bahasa Arab adalah seperti vokal dalam bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

#### a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	fathah	a	a
ِ	kasrah	i	i
ُ	dammah	u	u

#### b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	
يَ	fathah dan ya	Ai	a dan i
وَ	fathah dan waw	Au	a dan u

Contoh:

Kataba	:	كتب
Fa'ala	:	فعل
Zukira	:	ذكر
Yazhabu	:	يذهب
Su'ila	:	سئل
Kaifa	:	كيف
Haula	:	هول

#### c. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
آ	Fathah dan alif atau ya	ā	A dan garis di atas



ي	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
و	Dammah dan wau	ū	U dan garis di atas

Contoh:

qāla	:	قال
ramā	:	رما
qīla	:	قيل
yaqūlu	:	يقول

#### d. Ta Marbutah

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua:

- 1) *ta marbutah* hidup. *Ta marbutah* hidup atau mendapat harkat fathah, kasrah dan dammah, transliterasinya adalah /t/.
- 2) *ta marbutah* mati. *Ta marbutah* yang mati atau mendapat harkat fathah sukun, transliterasinya adalah /h/.
- 3) Kalau pada kata yang terakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu ditransliterasikan dengan ha (ha).

Contoh:

- Raudah al-atfāl – Raudatul atfal: روضة الأطفال
- Al-Madīnah al-Munawwarah - : المدينة المنورة  
Al-Madinatul Munawwarah
- Talhah: طلحة

#### e. Syaddah (Tasydid)

*Syaddah* atau *tasydid* yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda *syaddah* atau tanda *tasydid*, dalam transliterasi ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh:

- Rabbanā: رَبَّنَا
- Nazzala: نَزَّلَ

- Al-birr: البرّ
- Al-hajj: الحجّ
- Nu'ima: نعمّ

#### **f. Kata Sandang**

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu: ال , namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dan kata sandang yang diikuti huruf qamariah.

##### **1). Kata sandang diikuti oleh huruf syamsiah**

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

##### **2). Kata sandang diikuti oleh huruf qamariah**

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai pula dengan bunyinya. Baik diikuti huruf syamsiah maupun qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contoh:

- Ar-rajulu: الرَّجُل
- As-sayyidatu: السَّيِّدَة
- Asy-syamsu: الشَّمْس
- Al-qalam: الْقَلَم
- Al-badi'u: الْبَدِيع
- Al-jalālu: الْجَلَال

#### **g. Hamzah**

Dinyatakan di depan bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- Ta'khuzūna: تأخذون
- An-nau': النوء
- Syai'un: شيء
- Inna: إِنَّ
- Umirtu: أمرت
- Akala: أكل

#### **h. Penulisan Kata**

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il* (kata kerja), *isim* (kata benda) maupun *harf*, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- Wa innallāha lahua khair ar-rāziqin: وان الله لهو خير الرازقين
- Wa innalaha lahua khairuraziqin: وان الله لهو خير الرازقين
- Fa aufū al-kaila wa al-mizāna: فاو فوا الكيل و المزان
- Fa auful-kaila wal-mizana: فاو فوا الكيل و المزان :
- Ibrāhim al-Khalil: ابرا هيم الخليل
- Ibrahimul-Khalil: ابرا هيم الخليل :
- Walillāhi 'alan-nāsi hijju al-baiti: والله على الناس حج البيت
- Walillahi 'alan-nasi hijju baiti: والله على الناس حج البيت
- Man ista'a ilaihi sabila: من استطاع اليه سبيلا
- Manistata'a ilahi sabila: من استطاع اليه سبيلا

#### **i. Huruf Kapital**

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti yang berlaku dalam EYD, di antaranya: Huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu

didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf kata sandangnya.

Contoh:

- Wa mā Muhammadun illā rasūl
- Inna awwala baitin wadi'a linnāsi lallazi bi Bakkata mubārakan
- Syahru Ramadān al-lazi unzila fihi al-Qur'ānu
- Syahru Ramadān al-lazi unzila fihil Qur'ānu
- Wa laqad ra'āhu bil ufuq al-mubin
- Wa laqad ra'āhu bil ufuqil mubin

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harkat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- Nasrun minallāhi wa fathun qarib
- Lillāhi al-amru jami'an
- Lillāhil-amru jami'an
- Wallāhu bikulli syai'in 'alim

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vi</b>
<b>TRANSLITERASI .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xx</b>
<b>DATAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xxi</b>
 <b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan Penelitian .....	4
D. Manfaat Penelitian .....	5
 <b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>7</b>
A. Pelaksanaan Komunikasi Kepengawasan Akademik .....	7
1. Konsep Pelaksanaan Komunikasi .....	7
2. Konsep Komunikasi dalam Islam .....	9
3. Teknik Komunikasi .....	25
4. Gaya Komunikasi .....	28
5. Tipe Komunikasi .....	34

6. Hambatan-Hambatan Komunikasi .....	37
7. Konsep Kepengawasan Akademik .....	46
8. Konsep Kepengawasan dalam Islam .....	49
B. Profesionalitas Guru Pendidikan Agama Islam .....	53
1. Konsep Profesionalitas .....	53
2. Konsep Profesionalitas dalam Islam .....	57
3. Konsep Guru Pendidikan Agama Islam .....	59
C. Penelitian Terdahulu .....	60
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>66</b>
A. Pendekatan dan Metode Penelitian .....	66
B. Latar Penelitian .....	66
C. Subjek Penelitian .....	67
D. Teknik Pengumpulan Data .....	68
1. Wawancara .....	69
2. Observasi .....	70
3. Studi Dokumen .....	70
E. Teknik Penjaminan Keabsahan Data .....	71
1. Credibility .....	71
2. Transferability .....	72
3. Dependability .....	72
4. Confirmability .....	73
F. Teknik Analisis Data .....	73
1. Reduksi Data .....	74
2. Paparan Data .....	74
3. Penarikan Kesimpulan .....	74
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>76</b>
A. Temuan Umum .....	76
1. Profil SMP Negeri-3 Kisaran .....	76
2. Visi dan Misi SMP Negeri-3 Kisaran .....	82

3. Profil dan Tugas Pengawas PAI .....	84
B. Temuan Khusus .....	86
1. Teknik Komunikasi Kepengawasan Akademik dalam Meningkatkan Profesionalitas Guru PAI pada SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan. ....	86
2. Gaya Komunikasi Kepengawasan Akademik dalam Meningkatkan Profesionalitas Guru PAI pada SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan. ....	92
3. Tipe Komunikasi Kepengawasan Akademik dalam Meningkatkan Profesionalitas Guru PAI pada SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan. ....	98
4. Hambatan-Hambatan Komunikasi Kepengawasan Akademik dan Solusinya dalam Meningkatkan Profesionalitas Guru PAI pada SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan. ....	103
C. Pembahasan Hasil Temuan .....	108
1. Teknik Komunikasi Kepengawasan Akademik dalam Meningkatkan Profesionalitas Guru PAI pada SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan. ....	108
2. Gaya Komunikasi Kepengawasan Akademik dalam Meningkatkan Profesionalitas Guru PAI pada SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan. ....	113
3. Tipe Komunikasi Kepengawasan Akademik dalam Meningkatkan Profesionalitas Guru PAI pada SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan. ....	120
4. Hambatan-Hambatan Komunikasi Kepengawasan Akademik dan Solusinya dalam Meningkatkan Profesionalitas Guru PAI pada SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan. ....	124
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>128</b>
A. Simpulan .....	128
B. Saran .....	129

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>132</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	

## **DAFTAR TABEL**



Tabel 1.	Jumlah Guru dengan tugas mengajar sesuai dengan latar belakang pendidikan .....	77
Tabel 2.	Data Guru dan Status Sertifikasinya .....	78
Tabel 3.	Prestasi Guru SMP Negeri-3 Selama tiga tahun terakhir .....	81
Tabel 4.	Prestasi Siswa SMP Negeri-3 selama tiga tahun terakhir .....	82

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran a. Kisi-kisi Instrumen Penelitian .....	xxii
Lampiran b. Panduan Wawancara .....	xxiii
Lampiran c. Observasi Lapangan .....	xxxi
Lampiran d. Panduan Studi Dokumen .....	xxxii

## **BAB II**

### **KAJIAN PUSTAKA**

#### **A. Pelaksanaan Komunikasi Kepengawasan Akademik**

##### **1. Konsep Pelaksanaan Komunikasi**

Dalam kamus besar bahasa Indonesia terbitan Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional, pelaksanaan berarti proses, cara, perbuatan melaksanakan suatu rancangan atau keputusan.<sup>1</sup> Komunikasi dalam kamus yang sama, berarti pengiriman dan penerimaan pesan atau berita antara dua orang atau lebih, sehingga pesan yang dimaksud dapat dipahami.<sup>2</sup> Komunikasi bermula dari sebuah gagasan yang ada pada diri seseorang yang diolah menjadi sebuah pesan dan disampaikan atau dikirimkan kepada orang lain dengan menggunakan media tertentu.<sup>3</sup> Seseorang membuat sebuah pesan lalu mengirimnya dan pesan tersebut ditafsirkan oleh orang yang menerimanya untuk selanjutnya dilaksanakan sesuai dengan maksud dan kehendak pembuat dan pengirim pesan tersebut. Ini adalah bentuk dari sebuah komunikasi yang dilakukan oleh setiap orang.<sup>4</sup>

Komunikasi hanya bisa dilakukan oleh dua pihak atau dua orang, atau dengan kata lain komunikasi lahir karena ada interaksi yang dilakukan oleh minimal dua orang. Kedua pihak kemudian berbagi informasi guna memenuhi kebutuhan masing-masing, dengan terpenuhinya kebutuhan maka manusia bisa mempertahankan kelangsungan hidupnya. Hidupnya menjadi eksis dan berkembang dari waktu ke waktu. Jadi bisa dikatakan komunikasi adalah

---

<sup>1</sup>Dendy Sugono, dkk, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (Jakarta: PT.Gramedia Pustaka Utama, 2008), ed.IV, h.774.

<sup>2</sup>*Ibid*, h.721.

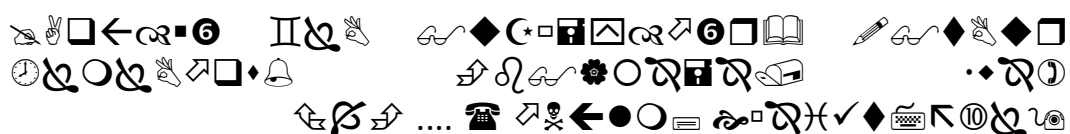
<sup>3</sup>Syukur Kholil, dkk, *Komunikasi Islam dan Tantangan Modernitas* (Medan: CV.Perdana Mulya Sarana, 2008), h.181.

<sup>4</sup>R.Wayne Pace dan Don F.Faules, *Komunikasi Organisasi* (Bandung: PT.Remaja Rosda Karya, cet.7, 2010), h.26.

interaksi atau hubungan yang dilakukan seseorang kepada orang lain dalam rangka memenuhi kebutuhan hidupnya.<sup>5</sup>

## 2. Konsep Komunikasi dalam Islam

Komunikasi dalam Islam menempati posisi yang penting, kehadiran para Nabi dan Rasul di tengah-tengah kaumnya adalah untuk menyampaikan *da'wah ulūhiyyah* yang menyerukan untuk bertuhankan Allah. Seruan ini tidak akan sampai kepada kaumnya kecuali dengan melakukan komunikasi. Allah swt berfirman dalam Alquran surah Ibrahim ayat 4:



Kami tidak mengutus seorang rasulpun, melainkan dengan bahasa kaumnya, supaya ia dapat memberi penjelasan dengan terang kepada mereka. ...<sup>6</sup>

## 3. Teknik Komunikasi

Secara harfiah teknik adalah kepandaian, pengetahuan dalam membuat sesuatu atau melakukan sesuatu yang berkenaan dengan seni atau kesenian, misalnya mengarang. Teknik lebih luas daripada metode, teknik berarti pula daya upaya dan kemahiran yang terjadi karena pikiran yang lebih luas, perasaan yang lebih tajam, atau ketangkasan jasmani yang lebih besar.<sup>7</sup> Kaitannya di sini, teknik komunikasi efektif ada seni dan dalam melaksanakan komunikasi efektif memerlukan seni. Menurut Effendy teknik komunikasi berasal dari kata *technicos* yang yang berarti keterampilan atau *keperigelan*. Berdasarkan keterampilan komunikasi yang dilakukan komunikator, teknik komunikasi diklasifikasikan menjadi: (a) komunikasi informatif (*informative communication*); (b) komunikasi persuasif (*persuasive communication*); (c)

<sup>5</sup>Abdullah Munir, *Membangun Komunikasi Efektif: Sebuah Upaya Mewujudkan Sekolah Yang Membahagiakan* (Yogyakarta: Mentari Pustaka, 2012), h.4.

<sup>6</sup>Muhammad Sahib Tahir, dkk, *Alquran dan Terjemahannya* (Bandung: Sygma Examedia Arkanleema, 2009), h.255.

<sup>7</sup>Nurjaman dan Khaerul Umam, *Komunikasi*, h.59.

komunikasi koersif (*coersive communication*); (d) komunikasi instruktif (*instructive communication*); (e) hubungan manusiawi (*human relations*).<sup>8</sup>

Kemampuan berkomunikasi atau berbicara selain sebagai anugerah juga dapat dikembangkan dengan cara berlatih yang tepat agar pembicaraan menjadi lebih efektif. Menurut Nurjaman dan Umam ada beberapa teknik dalam melakukan pembicaraan (komunikasi) yaitu:

- a. Menarik nafas dalam-dalam sebelum memulai pembicaraan.
- b. Mengatur volume berbicara agar lebih keras dari biasanya, caranya yaitu dengan mengatur agar suara dapat didengar oleh jajaran orang yang duduk atau berdiri paling jauh dari tempat komunikator berbicara.
- c. Menggunakan kata-kata harian yang dipahami dan dimengerti oleh komunikan. Seseorang akan tertarik pada suatu pembicaraan yang menggunakan kata-kata yang akrab dengan telinganya daripada kata-kata yang tidak akrab seperti kata-kata asing yang banyak diadopsi kedalam bahasa Indonesia kita.
- d. Layangkan pandangan pada komunikan agar terlihat langsung oleh komunikator, mengabaikan memandang komunikan akan menimbulkan kesan komunikan tidak dihargai.<sup>9</sup>

#### 4. Gaya Komunikasi

Berkomunikasi berarti memperhitungkan banyak faktor penting seperti siapa komunikatornya, pesan apa yang ingin disampaikan, saluran atau media apa yang akan dipilih, siapa penerima pesan, pada masyarakat dan kelompok mana anda berada dan bagaimana umpan balik yang disampaikan. Kita semua dapat menjadi komunikator, tetapi tidak semua orang bisa menjadi komunikator yang efektif. Woffod, Gerloff dan Cummins dalam Pace menyimpulkan enam gaya dasar komunikasi yaitu: (1) gaya pengendalian (*controlling*); (2) gaya penyamaan (*equalitarian*); (3) gaya penstrukturan (*structuring*); (4) gaya dinamis (*dynamic*); (5) gaya pelepasan (*relinquishing*) dan (6) gaya penarikan (*withdrawing*). Kesemuanya disebarkan dalam tiga

---

<sup>8</sup>Effendy, *Ilmu, Teori*, h.55

<sup>9</sup>Nurjaman dan Khaerul Umam, *Komunikasi*, h.60.

tahap ego, orang tua menggunakan gaya pengendalian dan penstrukturan, orang dewasa menggunakan gaya penyamaan dan dinamik, anak-anak menggunakan gaya pelepasan dan penarikan.<sup>10</sup>

- a. Gaya Mengendalikan (*The Controlling Style*)
- b. Gaya Kesamaan/Komunikasi Dua Arah (*The Equalitarian Style*)
- c. Gaya Terstruktur (*The Structuring Style*)

Secara tradisional, struktur organisasi dipandang sebagai suatu jaringan tempat mengalirnya informasi. Oleh karena itu, dalam hubungannya dengan suatu jaringan, maka isi komunikasi akan terdiri dari hal-hal berikut ini:

- 1) Instruksi dan perintah untuk dikerjakan atau tidak dikerjakan selalu dikomunikasikan kebawah melalui rantai komando dari seseorang kepada orang yang berada dibawah hirarkinya langsung.
- 2) Laporan, pertanyaan, permohonan selalu dikomunikasikan keatas melalui rantai komando dari seseorang kepada atasannya langsung.

- d. Gaya Dinamis (*The Dynamic Style*)
- e. GayaPelepasan (*The Relinquishing Style*)

Dalam komunikasi untuk berhasilnya seseorang untuk memberikan pengaruh atas orang lain, maka akan tergantung kepada pesan yang disampaikan dan bagaimana pesan itu dikemas, karena itu dalam penyusunan pesan yang baik dalam benak atau secara langsung dilakukan proses sebagai berikut: perencanaan pesan, pengorganisasian pesan, revisi pesan bila mungkin ada beberapa hal yang harus disampaikan atau ditambahkan juga mungkin berkomunikasi harus dikurangi secara perlahan.<sup>11</sup>

- f. Gaya Penarikan (*The Withdrawal Style*)

## 5. Tipe Komunikasi

---

<sup>10</sup>Pace & Don F. Faules, *Komunikasi*, h.296.

<sup>11</sup>Engkoswara dan Aan Komariah, *Administrasi Pendidikan* (Bandung: Alfabeta, cet.2, 2011), h. 204.

Seperti halnya definisi komunikasi, maka klasifikasi tipe atau bentuk komunikasi menurut para pakar juga berbeda-beda. Di dalam buku *Pengantar Ilmu Komunikasi* disebutkan ada empat tipe komunikasi menurut Hafied Cangara yaitu: komunikasi dengan diri sendiri (*intrapersonal communication*), komunikasi antar pribadi (*interpersonal communication*), komunikasi publik (*public communication*), dan komunikasi massa (*mass communication*).<sup>12</sup>

- a. Komunikasi Dengan Diri Sendiri (*intrapersonal communication*)
- b. Komunikasi Antar Pribadi (*interpersonal communication*)
- c. Komunikasi Publik (*public communication*)
- d. Komunikasi Massa (*mass communication*)

Setiap teknik, gaya dan tipe komunikasi yang ada pastilah mengarah kepada komunikasi yang efektif, karena setiap komunikator pastilah menginginkan pesan yang disampaikannya diterima dan mendapat respon dari komunikannya, dan komunikasi efektif adalah komunikasi timbal balik saling menerima pesan dan sama-sama memberi respon.<sup>13</sup> Menurut Nurjaman dan Umam ada lima aspek yang dapat menyatakan bahwa komunikasi itu efektif, kelima aspek itu adalah: kejelasan (*clarity*), ketepatan (*accuracy*), konteks (*context*), alur (*flow*) dan budaya (*culture*).<sup>14</sup>

## 6. Hambatan-Hambatan Komunikasi

Setiap yang terhubung, baik secara fisik maupun non-fisik pastilah memiliki hambatan. Hambatan yang muncul bisa beraneka ragam, dan bermacam-macam penyebabnya. Demikian pula halnya dengan komunikasi, komunikasi baik pribadi maupun massa tentunya memiliki hambatan-hambatan tersendiri. Seorang komunikator tentunya menginginkan apa yang menjadi tujuannya komunikasinya dapat tercapai sesuai harapan, untuk itu seorang komunikator harus mengetahui hambatan apa saja yang akan menghalangi komunikasinya, sehingga dapat mengantisipasi hal-hal yang dapat menghambat komunikasinya tersebut. Alvinaro Ardianto, dkk, menuliskan beberapa

---

<sup>12</sup>Hafied Cangara, *Pengantar Ilmu Komunikasi* (Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada, 2006), h.35.

<sup>13</sup>Nurjaman dan Khaerul Umam, *Komunikasi*, h.45.

<sup>14</sup>*Ibid*, h.45.

hambatan komunikasi yaitu: hambatan psikologis, hambatan sosio-kultural, dan hambatan interaksi verbal.<sup>15</sup>

a. Hambatan Psikologis

- 1) Perbedaan Kepentingan (*interest*)
- 2) Prasangka (*prejudice*)
- 3) Stereotip (*stereotype*)
- 4) Motivasi (*motivation*)

b. Hambatan Sosio-Kultural

- 1) Aneka Etnik
- 2) Perbedaan Norma Sosial
- 3) Kurang Mampu Berbahasa Indonesia
- 4) Faktor Semantik
- 5) Pendidikan Belum Merata
- 6) Hambatan Mekanis

c. Hambatan Interaksi Verbal

- 1) Polarisasi
- 2) Orientasi Intensional
- 3) Indiskriminasi

Adapun hambatan komunikasi menurut Effendy yaitu: (1) Gangguan; (b) Kepentingan; (c) Motivasi terpendam; dan (d) Prasangka.

a. Gangguan

b. Kepentingan

c. Motivasi Terpendam

d. Prasangka

7. Konsep Kepengawasan Akademik

Dalam kamus besar bahasa Indonesia terbitan Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional, kepengawasan berarti kepenilikan dan kepenjagaan.<sup>16</sup> Adapun akademik berarti akademis yaitu sesuatu yang

---

<sup>15</sup>Elvinaro Ardianto, dkk, *Komunikasi Massa: Suatu Pengantar* (Bandung: Simbiosis Rekatama Media, cet.2, 2009), h.89.

<sup>16</sup>Sugono, dkk, *Kamus*, h.104.



berhubungan dengan lembaga pendidikan atau sesuatu yang bersifat keilmuan.<sup>17</sup>

Supervisi pendidikan merupakan suatu usaha mengkoordinasikan dan membimbing secara kontinyu pertumbuhan guru-guru di sekolah baik secara individu maupun kelompok. Hakekatnya segenap bantuan yang ditujukan pada perbaikan-perbaikan dan pembinaan aspek pengajaran. Supervisi pendidikan dapat diartikan sebagai segala usaha yang dilakukan oleh pimpinan sekolah yang diangkat dan diarahkan kepada penyediaan bagi para guru dan tenaga kependidikan lain dalam upaya perbaikan pembelajaran melibatkan stimulasi pertumbuhan profesional dan perkembangan dari para guru, proses seleksi, dan revisi tujuan-tujuan pendidikan, bahan pembelajaran, metode dan evaluasi pembelajaran.<sup>18</sup>

Menurut undang-undang nomor 20 tahun 2003 tentang sistem pendidikan nasional pada bab XIX pengawasan pasal 66 ayat satu dinyatakan bahwa pengawasan terhadap penyelenggaraan pendidikan dilakukan oleh banyak pihak yaitu: pemerintah (yang dimaksud disini adalah pemerintah pusat), pemerintah daerah, dewan pendidikan, dan komite sekolah/ madrasah. Tentunya pernyataan di atas hanya menunjukkan tingkatan (hirarki) pananggung jawab penyelenggaraan pendidikan, namun secara teknis dan operasional tidak seluruhnya turun langsung mengawasi pendidikan setiap saat, untuk itu dikeluarkanlah peraturan pemerintah nomor 19 tahun 2005 tentang standard nasional pendidikan, pada bab VI bagian kedua tentang tenaga kependidikan pasal 39 disebutkan bahwa pengawasan pada pendidikan formal dilakukan oleh pengawas satuan pendidikan. Pengawas satuan pendidikan sebagaimana yang dijelaskan pada ayat 2 adalah guru yang telah menjalankan tugas keguruannya minimal selama delapan tahun, atau kepala sekolah yang telah menjalankan tugasnya minimal selama empat tahun dan telah diangkat menjadi pengawas satuan pendidikan.

---

<sup>17</sup>*Ibid*, h.24.

<sup>18</sup>Mukhtar dan Iskandar, *Orientasi Baru Supervisi Pendidikan* (Jakarta: Penerbit Referensi, 2013), h.45.

Dalam penelitian ini yang dimaksudkan sebagai pengawas adalah pengawas pendidikan agama Islam yang berada di kementerian agama, karena objek pengawasannya adalah guru pendidikan agama Islam. Hal ini dijelaskan dalam peraturan menteri agama nomor 2 tahun 2012 tentang pengawas madrasah dan pengawas pendidikan agama Islam di sekolah pada bab I ketentuan umum pasal 1 ayat 4 yang menyatakan bahwa Pengawas Pendidikan Agama Islam yang selanjutnya disebut Pengawas PAI pada sekolah adalah Guru Pegawai Negeri Sipil yang diangkat dalam jabatan fungsional pengawas pendidikan agama Islam yang tugas, tanggungjawab, dan wewenangnya melakukan pengawasan penyelenggaraan Pendidikan Agama Islam pada Sekolah.

Kepengawasan adalah perangkat administrasi atau bagian dari administrasi yang merupakan rutinitas suatu lembaga atau organisasi yang dilakukan oleh pimpinan (pengawasan melekat) atau suatu badan dalam lembaga tersebut (pengawasan internal) atau suatu badan di luar lembaga tersebut (pengawasan eksternal) yang bersifat berkala atau *incidental* tergantung kepada kebutuhan lembaga atau organisasi tersebut.<sup>19</sup> Dalam konteks kepengawasan akademik, seorang pengawas membantu guru dalam meningkatkan kualitas layanan belajar, membantu guru dalam mengatasi segala permasalahan dalam membelajarkan siswanya.<sup>20</sup>

Supervisi akademik juga dapat disebut dengan kepengawasan akademik atau supervisi pendidikan. Jadi yang dimaksud kepengawasan akademik adalah kepengawasan yang menitik beratkan pengamatan pada masalah-masalah akademik yang termasuk di dalamnya kegiatan pembelajaran, namun kepengawasan akademik mencakup pengertian lebih luas seperti perencanaan pembelajaran, perangkat pembelajaran, proses pembelajaran hingga evaluasi dan hasil pembelajaran, *esensinya* adalah membantu guru dan siswa dalam melaksanakan proses pembelajaran.

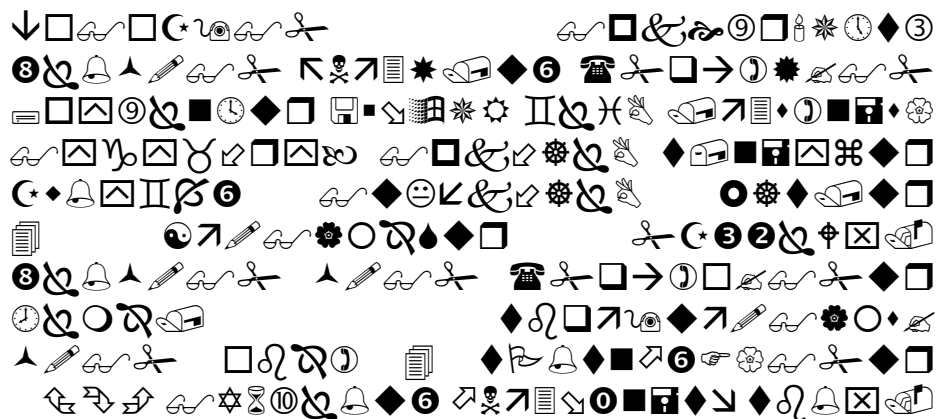
---

<sup>19</sup>Pidarta, *Supervisi*, h.11.

<sup>20</sup>Syaiful Sagala, *Supervisi Pembelajaran: Dalam Profesi Pendidikan* (Bandung: Alfabeta, cet.2, 2012), h.243.

## 8. Konsep Kepengawasan dalam Islam

Dalam Islam istilah pengawasan banyak disebutkan dalam beberapa terminologi bahasa yaitu : *raqīb*, *hafīz*, *muhīt*, dan kalimat lainnya seperti *'alīmun bizātis šudūr* dan sejenisnya yang menunjukkan adanya pengawasan, dalam hal ini pengawasan dilakukan oleh Allah dengan peran serta Malaikat di dalam pelaksanaan kepengawasan. Dalam Alquran surah an-Nisa' ayat 1 disebutkan bahwa Allah adalah Maha mengawasi:



Hai sekalian manusia, bertakwalah kepada Tuhan-mu yang telah menciptakan kamu dari seorang diri, dan dari padanya Allah menciptakan isterinya; dan dari pada keduanya Allah memperkembang biakkan laki-laki dan perempuan yang banyak. dan bertakwalah kepada Allah yang dengan (mempergunakan) nama-Nya kamu saling meminta satu sama lain, dan (peliharalah) hubungan silaturrahim. Sesungguhnya Allah selalu menjaga dan mengawasi kamu.<sup>21</sup>

Dalam alquran disebutkan proses pengawasan yang dilakukan oleh Malaikat yaitu mengawasi, mencatat hasil kepengawasan sehingga para Malaikat mengetahui apa saja yang dilakukan oleh manusia, sehingga tidak ada satupun perbuatan manusia yang tidak dicatat oleh malaikat yang selalu mendampingi dan mengawasi di sisi kanan dan kiri kita, bahkan jika apa yang kita lakukan itu tidak diketahui orang lain, atau tidak terdengar orang lain, atau kita melakukannya di dalam tanah atau di tempat yang tidak pernah didatangi manusia sebelumnya, maka Allah dan para rasulNya dari bangsa Malaikat pastilah mengetahuinya, Allah SWT berfirman dalam Alquran surah al-Zukhruf ayat 80:

---

<sup>21</sup>Thahir, dkk, *Alquran*, h.77.



Apakah mereka mengira, bahwa Kami tidak mendengar rahasia dan bisikan-bisikan mereka? sebenarnya (kami mendengar), dan utusan-utusan (malaikat-malaikat) Kami selalu mencatat di sisi mereka.<sup>22</sup>

Ketika seorang manusia merasa yakin kalau dirinya diawasi oleh Sang Maha Pengawas (*raqīb*). Maka konsep kepengawasan yang dibuat oleh manusia akan dapat berlaku sebagaimana yang menjadi tujuan dan harapan. Namun sebaliknya, jika seseorang tidak yakin kalau dirinya diawasi oleh Sang Maha Pengawas, maka sebaik apapun konsep, seketat apapun aturan yang dibuat oleh manusia tidak akan berfungsi dan tidak akan mendatangkan manfaat.

## B. Profesionalitas Guru Pendidikan Agama Islam

### 1. Konsep Profesionalitas

Dalam kamus besar bahasa Indonesia terbitan Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional, profesionalitas adalah kemampuan untuk bertindak secara profesional, profesional sendiri berarti memerlukan kepandaian khusus untuk menjalankan sesuatu.<sup>23</sup>

Ciri-ciri keprofesionalan di bidang pendidikan menurut Westby dan Gibson dalam Suyanto dan Asep Djihad yaitu: (1) Memiliki kualitas layanan yang diakui masyarakat; (2) Memiliki sekumpulan bidang ilmu pengetahuan sebagai landasan dari sejumlah teknik dan prosedur yang unik dalam melakukan layanan profesinya; (3) Memerlukan persiapan yang sengaja dan sistematis sebelum melaksanakan pekerjaan profesional di bidang pendidikan; (4) Memiliki mekanisme untuk melakukan seleksi sehingga orang yang

<sup>22</sup>Tahir, dkk, *Alquran*, h.495.

<sup>23</sup>Sugono, dkk, *Kamus*, h.1104.

memiliki kompetensi saja yang bisa masuk ke profesi bidang pendidikan; (5) Memiliki organisasi profesi untuk meningkatkan layanan kepada masyarakat.<sup>24</sup>

Dalam Undang-undang Republik Indonesia nomor 14 tahun 2005 tentang guru dan dosen bab III prinsip profesionalitas pasal 7 ayat 1 disebutkan bahwa profesi guru dan profesi dosen merupakan bidang pekerjaan khusus yang dilaksanakan berdasarkan prinsip yaitu: (1) Memiliki bakat, minat, panggilan jiwa, dan idealisme; (2) Memiliki komitmen untuk meningkatkan mutu pendidikan, keimanan, ketakwaan, dan akhlak mulia; (3) Memiliki kualifikasi akademik dan latar belakang pendidikan sesuai dengan bidang tugas; (4) Memiliki kompetensi yang diperlukan sesuai dengan bidang tugas; (5) Memiliki tanggung jawab atas pelaksanaan tugas keprofesionalan; (6) Memperoleh penghasilan yang ditentukan sesuai dengan prestasi kerja; (7) Memiliki kesempatan untuk meningkatkan keprofesionalan secara berkelanjutan dengan belajar sepanjang hayat; (8) Memiliki jaminan perlindungan hukum dalam melaksanakan tugas keprofesionalan; dan (9) Memiliki organisasi profesi yang mempunyai kewenangan mengatur hal-hal yang berkaitan dengan tugas keprofesionalan guru.<sup>25</sup>

Menurut Suyanto ada empat syarat agar seorang guru dapat dikatakan profesional yaitu: (1) Kemampuan guru mengolah dan menyiasati kurikulum; (2) Kemampuan guru mengaitkan materi kurikulum dengan lingkungan; (3) Kemampuan guru memotivasi siswa untuk belajar sendiri; dan (4) Kemampuan guru untuk mengintegrasikan berbagai bidang studi atau mata pelajaran menjadi kesatuan konsep yang utuh.<sup>26</sup>

Dari dua kompetensi tersebut diatas, Syaiful Sagala dalam Buku Kemampuan Profesioanal Guru dan Tenaga Kependidikan menambahkan satu kompetensi lagi bagi seorang guru profesional, yaitu kemampuan sosial.<sup>27</sup> Kriteria lain yang seharusnya melekat pada guru profesional yaitu: (1)

---

<sup>24</sup>Suyanto, *Bagaimana*, h.28.

<sup>25</sup>Yamin, *Profesionalisasi*, h.198.

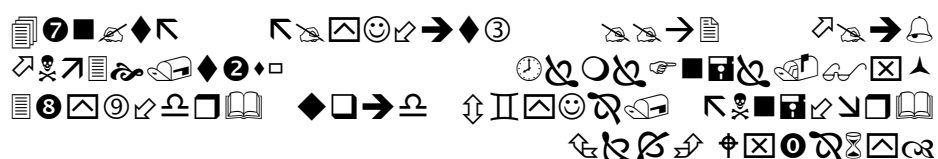
<sup>26</sup>Suyanto, *Bagaimana*, h.34.

<sup>27</sup>Syaiful Sagala, *Kemampuan Profesional Guru dan Tenaga Kependidikan* (Bandung: Alfabeta, 2011), h.29.

kesalehan pribadi; (2) kepekaan sosial; (3) integritas keilmuan; (4) keahlian pedagogis; dan (5) kepemimpinan.<sup>28</sup>

## 2. Konsep Profesionalitas dalam Islam

Dalam konteks Islam profesionalitas berarti mengerjakan sesuatu sesuai dengan kemampuannya sebagaimana firman Allah dalam Alquran surah al-Isra' ayat 84:



Katakanlah: "Tiap-tiap orang berbuat menurut keadaannya masing-masing". Maka Tuhanmu lebih mengetahui siapa yang lebih benar jalannya.<sup>29</sup>

## 3. Konsep Guru Pendidikan Agama Islam

Dalam Undang-undang Republik Indonesia nomor 14 tahun 2005 tentang guru dan dosen bab I ketentuan umum pasal 1 ayat 1 menyebutkan bahwa guru adalah pendidik profesional dengan tugas utama mendidik, mengajar, membimbing, mengarahkan, melatih, menilai, dan mengevaluasi peserta didik pada pendidikan anak usia dini jalur pendidikan formal, pendidikan dasar, dan pendidikan menengah.

Menurut peraturan pemerintah republik Indonesia nomor 74 tahun 2008 tentang guru pada bab I ketentuan umum pasal 1, disebutkan bahwa guru adalah pendidik profesional dengan tugas utama mendidik, mengajar, membimbing, mengarahkan, melatih, menilai, dan mengevaluasi peserta didik pada pendidikan anak usia dini jalur pendidikan formal, pendidikan dasar, dan pendidikan menengah. Dalam konteks pendidikan agama Islam, guru pendidikan agama Islam (GPAI) adalah pendidik profesional dengan tugas

---

<sup>28</sup>Kay A Norlander Case, et. Al, *The Professional Teacher: The Preparation Nurturance of the Reflective Practitioner*, terj.Suci Romadhona, *Guru Profesional: Penyiapan dan Pembimbingan Praktisi Akhir* (Jakarta: PT.Indeks, 2009), h.18-24.

<sup>29</sup>Thahir, dkk, *Alquran*, h.290.

utama mendidik, mengajar, membimbing, mengarahkan, melatih, memberi teladan, menilai dan mengevaluasi peserta didik.<sup>30</sup> Jadi dapatlah disimpulkan bahwa guru pendidikan agama Islam selain sebagai seorang pengajar juga berperan sebagai seorang pendidik yang memberikan contoh disetiap sisi kehidupannya sehingga anak didik terarah, terbimbing dan terlatih untuk melakukan hal-hal yang baik tidak hanya dari kata-kata namun lebih banyak dari tingkah laku dan perbuatan.

### **C. Penelitian Terdahulu.**

Ada beberapa hasil penelitian yang menunjukkan pentingnya komunikasi dalam suatu organisasi pendidikan. Seorang pengawas adalah bagian dari organisasi pendidikan yang melakukan pengawasan terhadap guru, dan komunikasi adalah cara yang harus dilakukan dalam melaksanakan tugas kepengawasan. Beberapa penelitian tersebut yaitu:

1. Tesis “Pelaksanaan Komunikasi Organisasi Di Madrasah Aliyah Swasta Darul Arafah Laubakeri Kutalimbaru Deli Serdang Sumatera Utara”, penelitian Gunawan (NIM: 11 PEDI 2227) tersebut bertujuan untuk mengetahui dan menganalisis implementasi pelaksanaan komunikasi organisasi di Madrasah Aliyah Swasta Pesantren Darul Arafah Laubakeri Kutalimbaru Deli Serdang Sumatera Utara, yang meliputi komunikasi antara yayasan dengan kepala madrasah aliyah swasta Pesantren Darul Arafah, kepala madrasah dengan guru BK dan PKM, kepala madrasah dengan guru madrasah aliyah swasta Pesantren Darul Arafah, guru dengan santri di madrasah aliyah swasta Pesantren Darul Arafah dengan menggunakan metode kualitatif. Dalam menganalisis data peneliti menggunakan teknik analisa kualitatif dengan proses reduksi data, pemaparan data dan penarikan kesimpulan. Ada empat temuan dalam penelitian yaitu: (1) Komunikasi antara yayasan dengan kepala Madrasah Aliyah Swasta Pesantren Darul

---

<sup>30</sup>Amin Haedari, *Pedoman Penyelenggaraan Apresiasi Guru dan Pengawas Pendidikan Agama Islam Pada Sekolah* (Jakarta: Ditpais dan Ditpendis kementerian agama Republik Indonesia, 2013), h.1.

Arafah dilakukan melalui rapat tahunan, semester, bulanan dan mingguan. Dalam rapat tersebut disampaikan tentang pembagian tugas, wewenang dan tanggungjawab kepala madrasah dan stafnya; (2) Komunikasi antara kepala Madrasah Aliyah Swasta Darul Arafah dengan PKM dan BK dilakukan melalui rapat awal tahun pembelajaran, semester, bulanan dan mingguan. Dalam rapat tersebut disampaikan tentang pembagian tugas, wewenang dan tanggungjawab PKM dan BK serta TU. Dalam rapat ini kepala madrasah juga membahas permasalahan siswa, dari uang sekolah dan proses kegiatan belajar mengajar; (3) Komunikasi antara kepala Madrasah Aliyah Swasta Pesantren Darul Arafah dengan guru dilakukan melalui SK tugas, rapat awal tahun ajaran, kenaikan kelas dan evaluasi manajemen. Dalam rapat tersebut disampaikan tentang evaluasi pembelajaran, strategi pembelajaran mendatang, penyampaian program-program untuk pembelajaran yang akan datang, pembagian wali kelas, dan laporan tindakan kelas oleh guru; (4) Komunikasi antara guru Pesantren Darul Arafah dengan siswa dilakukan melalui kegiatan pada belajar malam atau yang disebut dengan *muwajjahah*. Dalam komunikasi ini guru memberikan pembinaan, pembelajaran tambahan dan evaluasi sehingga memberikan solusi kepada siswa berdasarkan laporan harian, mingguan, bulanan dan semester yang diberikan kepada wali kelas.<sup>31</sup>

2. Tesis “Tenik Komunkasi Trainer Lembaga Pengembangan Sumber Daya Insani Dalam Mengatasi Kenakalan Siswa/Siswi Madrasah Aliyah Muhammadiyah Medan”, penelitian Umar Abdurrahim SM (NIM: 11 KOMI 2404) tersebut bertujuan untuk mengetahui kenakalan yang terjadi pada siswa/i Madrasah Aliyah Muhammadiyah I Medan, serta bagaimana teknik komunikasi yang dilakukan trainer lembaga pendidikan Sumber Daya Insani dalam upaya mengatasi kenakalan siswa tersebut, mengetahui hasil yang dicapai, kendala serta peluangnya. Penelitian Abdurrahim ini

---

<sup>31</sup>Gunawan, “*Pelaksanaan Komunikasi Organisasi Di Madrasah Aliyah Swasta Darul Arafah Laubakeri Kutalimbaru Deli Serdang*” (Tesis, Program Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri Sumatera Utara Medan, 2013), h.Abstraksi.



merupakan penelitian kualitatif deskriptif yang merupakan penelitian yang dilakukan untuk mengumpulkan informasi mengenai suatu gejala yang ada yang dilakukan dengan melihat keadaan gejala menurut apa adanya pada saat penelitian dilakukan. Penelitian ini bersifat *field research* atau penelitian lapangan yaitu metode penelitian yang dilakukan dengan mengadakan penelitian langsung kelokasi penelitian yang telah ditentukan. Untuk mendapatkan data yang dibutuhkan, maka peneliti menggunakan instrumen pengumpul data berupa observasi, wawancara, dokumentasi. Untuk menganalisis kenakalan siswa/siswi digunakan metode kualitatif yang akan disajikan secara deskriptif. Selanjutnya untuk menarik kesimpulan penelitian, penulis akan menggunakan teknik analisis induktif yang akan dilakukan dengan menarik kesimpulan dari yang bersifat khusus kepada kesimpulan yang bersifat umum. Untuk memperkuat keshahihan atau menjaga keabsahan data dalam sebuah penelitian diperlukan adanya standar yang dapat menjaga keabsahan data melalui kriteria derajat kepercayaan (*credibility*), keteralihan (*transferability*), ketergantungan (*dependability*) dan ketegasan (*confirmability*). Hasil penelitian menunjukkan bahwa kenakalan siswa di Madrasah Aliyah Muhammadiyah I Medan ini secara umum sangat rendah. Tawuran hanya terjadi satu atau dua kali saja dalam setahun dan pelanggaran merokok bisa dikatakan hanya 5 orang saja serta yang membolos hanya 2 atau 3 orang saja. Penelitian ini menyimpulkan bahwa teknik yang dilakukan trainer dalam pengelolaan pesan, penyampaian dan penyajian pesan yang dilakukan dengan bahasa yang mudah dimengerti dan disesuaikan dengan bahasa yang populer dikalangan para remaja atau para siswa-siswi sudah cukup efektif, selain itu trainer juga menggunakan komunikasi verbal dan non verbal dengan maksud agar komunikasi yang dilakukan lebih hidup dan emosi dari pesan-pesan yang disampaikan para trainer dapat diterima dengan baik dan dapat benar-benar dirasakan oleh para siswa-siswi, sehingga mempunyai pengaruh dalam mengatasi kenakalan siswa/siswi sehingga mempunyai pengaruh

dalam mengatasi kenakalan siswa/siswi di Madrasah Aliyah Muhammadiyah I Medan. .<sup>32</sup>

3. Tesis “Pelaksanaan Supervisi Akademik Oleh Pengawas Dalam Proses Pembelajaran Di Sekolah Dasar Negeri 060954 Kecamatan Medan Marelan”. Hasil penelitian Siswoto (NIM: 071188130021) tersebut menyebutkan bahwa masalah penelitiannya adalah: (1) bagaimana pelaksanaan supervisi pendidikan oleh pengawas dalam proses pembelajaran, (2) bagaimana kegiatan pengawas sekolah memberikan bimbingan terhadap perencanaan pembelajaran. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pelaksanaan supervisi pendidikan oleh pengawas dalam proses pembelajaran dan dalam memberikan bimbingan perencanaan pembelajaran kepada guru-guru. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan menggunakan teknik instrumen utama atau instrumen kunci melalui observasi, wawancara (*interview*) dan studi dokumentasi. Subjek pada penelitian ini adalah pengawas sekolah, kepala sekolah dan guru. Sedangkan objeknya adalah proses pembelajaran dan perencanaan pembelajaran. Pada penelitian ini data yang telah dikumpul kemudian dianalisis dan selanjutnya direduksi yaitu diidentifikasi dan diklasifikasi, lalu diuji keabsahannya dengan menggunakan triangulasi, selanjutnya masing-masing temuan dari hasil analisis dikaitkan satu sama lain untuk membangun suatu rangkaian yang disesuaikan pada tujuan dalam proses pembelajaran. Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan ditemukan beberapa hal: (1) upaya yang dilakukan oleh pengawas pada pelaksanaan supervisi pendidikan dalam proses pembelajaran menggunakan pendekatan langsung dengan teknik perseorangan dan kelompok dan menggunakan model konvensional. (2) pengawas dalam memberikan bimbingan kepada guru masih ditemukan adanya jarak untuk menjaga kewibawaan. Berdasarkan data yang ditemukan, penulis menyarankan:

---

<sup>32</sup>Umar Adurrahim SM, “*Tenik Komunikasi Trainer Lembaga Pengembangan Sumber Daya Insani Dalam Mengatasi Kenakalan Siswa/Siswi di Madrasah Aliyah Muhammadiyah Medan*” (Tesis, Program Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri Sumatera Utara Medan, 2013), h.Abstraksi.

dalam pemberian arahan dan bimbingan dalam proses pembelajaran hendaknya pengawas tidak kaku tetapi fleksibel, begitu juga tidak ada jarak tetapi adanya kedekatan kepada guru, selain itu menciptakan rasa aman, nyaman, tidak terkesan menakut-nakuti tetapi tercipta rasa senang dan terbuka mengutarakan kelemahan dan kekurangannya. Tingkat kemampuan guru dalam merancang (mendesain) rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) dan melaksanakan proses pembelajaran perlu mendapat perhatian, pembinaan, bimbingan dan arahan dengan baik. Selain itu pengawas perlu meningkatkan tugas pokoknya dan kunjungan ke sekolah diperbanyak, serta memperhatikan guru-guru, menciptakan suasana harmonis, komunikasi dua arah dan kekeluargaan.<sup>33</sup>

4. Tesis “Hubungan Budaya Sekolah, Komunikasi Antar Pribadi Guru Dan Kecerdasan Emosional Dengan Profesionalisme Guru Sekolah Menengah Pertama Negeri Kecamatan Mardinding Kabupaten Karo”. Penelitian Syadidul Kahar tersebut bertujuan untuk mengetahui (1) hubungan budaya sekolah dengan profesionalisme, (2) hubungan komunikasi antarpribadi dengan profesionalisme guru, (3) hubungan kecerdasan emosional dengan profesionalisme guru, metode penelitian yang digunakan adalah kuantitatif jenis deskriptif studi korelasional dengan pola kajian korelatif dengan menempatkan variabel penelitian dalam dua kelompok yaitu variabel bebas dan variabel terikat. Populasi dalam penelitian ini adalah guru-guru SMP Negeri Kecamatan Mardinding yang berjumlah 3 sekolah negeri dengan jumlah guru sertifikasi sebanyak 20 orang guru. Untuk menentukan sampel digunakan teknik *purposive sampling* sehingga didapatkan sampel sebanyak 20 orang guru SMP Negeri Kecamatan Mardinding. Instrumen penelitian yang digunakan adalah angket dengan skala likert, teknik analisis data menggunakan teknik korelasi. Hasil dari penelitian ini disajikan (1) terdapat hubungan yang positif dan signifikan antara budaya sekolah dengan

---

<sup>33</sup>Siswoto, “Pelaksanaan Supervisi Pendidikan oleh Pengawas dalam Proses Pembelajaran di Sekolah Dasar Negeri 060954 Kecamatan Medan Marelan” (Tesis, Program Pascasarjana UNIMED, 2010), h.Abstraksi.

profesionalisme guru dan korelasi sebesar 0,515 dan koefisien determinasi 0,265 dengan signifikan 0,02, (2) terdapat hubungan yang positif dan signifikan antara komunikasi antarpribadi guru dengan profesionalisme guru dengan korelasi 0,600 dan koefisien determinasinya 0,36 dengan signifikan 0,005, (3) terdapat hubungan yang positif dan signifikan antara kecerdasan emosional dengan profesionalisme guru dengan korelasi sebesar 0,443 dan koefisien determinasi 0,196 dengan signifikan 0,05. Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh disarankan dalam penelitian ini (1) Guru harus menjadikan budaya sekolah sebagai sarana untuk meningkatkan profesionalisme guru, (2) Guru harus berupaya meningkatkan keterampilan komunikasi antarpribadi dalam pembelajaran untuk meningkatkan kompetensi profesionalnya, dan (3) Guru harus berupaya meningkatkan kecerdasan emosionalnya untuk menjadi guru profesional yang baik.<sup>34</sup>

---

<sup>34</sup>Syadidul Kahar, “*Hubungan Budaya Sekolah, Komunikasi Antar-pribadi Guru dan Kecerdasan emosional dengan Profesionalisme Guru Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri Kecamatan Mardinding Kabupaten Karo*” (Tesis, Program Pascasarjana UNIMED, 2012), h.Abstraksi.

## **BAB III**

### **METODOLOGI PENELITIAN**

#### **A. Pendekatan dan Metode Penelitian**

Sesuai dengan rumusan masalah dalam penelitian ini, menuntut peneliti untuk melakukan eksplorasi untuk memahami dan menjelaskan makna yang diteliti melalui interaksi dan komunikasi dengan sumber data, fokus kajian dalam penelitian ini yakni proses pelaksanaan komunikasi kepengawasan akademik dalam meningkatkan profesionalitas guru PAI di SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan, atau bisa disebut hubungan antara manusia dengan manusia, maka metode yang digunakan adalah metode *kualitatif naturalistik*.<sup>35</sup> Metode ini didasarkan bahwa yang dicari adalah gambaran teknik, gaya, tipe dan hambatan komunikasi yang terlaksana antara pengawas PAI dengan guru PAI sehingga lebih jauh diketahui pula apa yang memperlancar komunikasi dan apa yang menjadi hambatan komunikasi.

Penelitian ini erat kaitannya dengan interaksi sosial yakni proses komunikasi pengawas dengan guru PAI maupun kepala sekolah serta subjek penelitian lainnya, penelitian menyentuh aspek akademik yang luas sehingga tidak menutup kemungkinan ditemukan gaya dan jenis komunikasi lain yang mendukung komunikasi pengawas PAI, kepala sekolah dan guru PAI. Penelitian kualitatif menghasilkan deskripsi yang bersumber dari tulisan, kata-kata atau catatan perilaku objek penelitian selama proses penelitian berlangsung.

#### **B. Latar Penelitian.**

Penelitian ini dilaksanakan di SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan, dengan menempatkan pengawas dari kementerian agama, kepala sekolah dan guru pendidikan agama Islam sebagai subjek penelitian. Peneliti memilih SMP Negeri 3 sebagai tempat penelitian karena masalah pelaksanaan komunikasi

---

<sup>35</sup>Lexy.J.Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Rosdakarya, cet.20, 2010), h.6.

kepengawasan akademik dalam meningkatkan profesionalitas guru pendidikan agama Islam belum pernah dilakukan disekolah ini. Pertimbangan kemudahan dalam meneliti dan mendapatkan akses data menjadi latar utama penelitian ini, beberapa pertimbangan tersebut yaitu: (1) Lokasi SMP Negeri 3 dekat dengan domisili peneliti, (2) Salah satu guru pendidikan agama Islam di SMP Negeri 3 merupakan teman dekat peneliti sekaligus teman satu perkuliahan, (3) Pengawas dan Kepala SMP Negeri 3 yang cukup familiar dan kooperatif. Waktu penelitian ini dimulai pada hari Kamis tanggal 19 bulan Desember 2013, yang ditandai dengan penyerahan surat mohon informasi data dari Pascasarjana IAIN Sumatera Utara kepada Kepala Kantor Kementerian Agama Kabupaten Asahan, sampai dengan data yang diperoleh sudah jenuh atau terjadi pengulangan informasi.

### **C. Subjek Penelitian**

Subjek penelitian ini adalah sumber informasi yang bisa memberikan data atau informasi kepada peneliti. Penentuan subjek penelitiannya dilakukan secara *purposive* yaitu dipilih dengan pertimbangan dan tujuan tertentu yaitu: (1) rancangan subjek penelitian yang muncul tidak dapat ditentukan terlebih dahulu; (2) Penentuan subjek secara berurutan; (3) penyesuaian berkelanjutan dari subjek, (4) pemilihan berakhir jika telah terjadi pengulangan. Tidak menutup kemungkinan penggunaan *snowball* yaitu sumber data yang pada mulanya ditentukan sedikit dan terbatas, dalam proses penelitiannya berkembang menjadi banyak.

Dalam kegiatan penelitian ini yang menjadi subjek penelitian yang terkait langsung dengan pelaksanaan komunikasi kepengawasan akademik dalam meningkatkan profesionalitas guru PAI di SMP Negeri 3 yaitu informasi dan data dari: (1) Pengawas pendidikan agama Islam Kantor Kementerian Agama Kabupaten Asahan yang bertugas mengawas di SMP Negeri 3; (2) Guru pendidikan agama Islam SMP Negeri 3 sebanyak 2 (dua) orang; (3) Kepala SMP Negeri 3 Kisaran; (4) Wakil Kepala SMP Negeri 3 Kisaran; (5) Kepala Tata Usaha SMP Negeri 3 Kisaran, dan informan dapat berkembang sesuai dengan kebutuhan peneliti seperti guru-guru yang ikut aktif dalam kegiatan keagamaan,

pengawas sekolah dari dinas pendidikan, satuan pengamanan (satpam), penjaga sekolah, dan pihak-pihak yang dapat memberikan tambahan informasi dalam penelitian ini.

Dalam penentuan subjek penelitian, peneliti menetapkan informan data (sumber data) dengan mempertimbangkan hal-hal tertentu, yakni informan haruslah yang terkait langsung dengan pelaksanaan komunikasi kepengawasan akademik dan menguasai masalah yang akan diteliti, peneliti juga menggunakan keahlian khusus atau keahlian informan tentang kelompok yang ada untuk dipilih sebagai subjek penelitian. Penelitian ini tidak memiliki populasi karena penelitian kualitatif berangkat dari kasus tertentu yang ada pada situasi sosial tertentu dan hasil kajiannya tidak akan diberlakukan pada populasi akan tetapi ditransferkan ke tempat lain yang memiliki kesamaan situasi sosial yang diteliti.<sup>36</sup> Adapun objek penelitian ini adalah situasi yang berlangsung yang meliputi kegiatan (*activity*) orang-orang (*actors*) yang ada di SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan (*place*).

#### **D. Teknik Pengumpulan Data.**

Keberhasilan suatu penelitian ditentukan oleh ketelitian dan kelengkapan catatan yang disusun peneliti. Dalam penelitian kualitatif peneliti sendiri merupakan instrumen utama dalam melakukan observasi untuk mencari dan mengumpulkan data dengan terlibat langsung dalam berbagai kegiatan yang dilaksanakan. Kegiatan tersebut terdiri dari pelaksanaan kegiatan pengawasan yang mencakup di dalamnya komunikasi kepengawasan. Dalam proses pelaksanaan komunikasi tersebut tentunya terjadi teknik, gaya, tipe, hambatan dan solusi komunikasi, langsung maupun tidak langsung, verbal maupun non verbal. Untuk mencari dan mengumpulkan data peneliti dalam hal ini melakukan tiga tahapan yaitu: (1) melakukan observasi umum (*grand tour*) untuk memperoleh gambaran yang lebih detail tentang berbagai bagian atau elemen; (2) melakukan observasi terseleksi, yaitu dengan memilih dengan selektif dari sekian banyak

---

<sup>36</sup>Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta, cet.7, 2009), h.298.

aspek yang diketahui serta menentukan prioritas utama dalam kegiatan penelitian; (3) peneliti kemudian melanjutkan pencarian informasi lebih lengkap dan mendalam, oleh karena itu peneliti diharapkan mendapat deskripsi umum tentang pelaksanaan komunikasi kepengawasan akademik dalam meningkatkan profesionalitas guru PAI di SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan, dalam penelitian ini teknik pengumpulan data yang dipergunakan adalah:

#### 1. Wawancara

Wawancara adalah percakapan yang dilakukan pewawancara dengan orang yang diwawancarai untuk memperoleh data dan informasi yang diinginkan. Wawancara digunakan sebagai teknik pengumpulan data, dengan mengajukan berbagai pertanyaan kepada informan baik terstruktur maupun tidak terstruktur dengan menggunakan alat perekam suara yang memadai dan menuliskan informasi yang disampaikan oleh informan untuk *cross check* terhadap data yang direkam melalui alat perekam. Dalam proses wawancara pertanyaan yang diajukan tidak secara formalitas melainkan berjalan sebagaimana percakapan sehari-hari, dan bisa dilanjutkan pada hari berikutnya sesuai dengan kesepakatan bersama, beberapa hal yang perlu diperhatikan sebelum melaksanakan wawancara yaitu: (1) mempersiapkan materi wawancara; (2) menentukan responden; (3) menentukan teknik serta strategi wawancara (memperkenalkan identitas diri pewawancara, tempat, waktu, status responden); (4) alat pendukung wawancara atau perekam suara seperti, *voice recorder*, kamera, pulpen, kertas, dll.

Penggunaan alat perekam dalam wawancara terlebih dahulu peneliti meminta persetujuan dari responden. Setelah melaksanakan wawancara peneliti membuat catatan lapangan dan memberikan komentar terhadap hasil wawancara tersebut. Wawancara dilakukan untuk menggali informasi yang berkaitan dengan penelitian yaitu proses pelaksanaan komunikasi kepengawasan akademik antara pengawas PAI dan guru PAI di SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan. Adapun yang menjadi informan dalam wawancara ini adalah Pengawas dari kantor kementerian agama Kabupaten Asahan yang bertugas di SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan, guru PAI



SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan, kepala SMP Negeri 3 Kisaran dan informan lainnya yang diambil informasinya selama penelitian ini berlangsung. Manfaat wawancara yang dilakukan agar peneliti dapat menjelaskan keterangan atau jawaban responden ketika diajukan pertanyaan, dan responden bisa memberikan informasi tentang hal-hal yang timbul dimasa lampau yang berkaitan dengan penelitian.

## 2. Observasi

Observasi atau lebih dikenal dengan pengamatan adalah suatu alat pengumpulan data yang dilakukan dengan mengamati dan menulis hal-hal yang diamati, peneliti melakukan pengamatan langsung pada tempat penelitian baik secara terang terangan maupun tersembunyi untuk memperoleh data yang lengkap dan valid. Agar memperoleh gambaran umum tentang pelaksanaan komunikasi kepengawasan akademik di SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan, peneliti harus terlibat dalam situasi sosial yang ada untuk mengobservasi kegiatan pengawas PAI dan guru PAI, serta mengobservasi aktivitas yang berkenaan untuk mengamati hambatan-hambatan yang terjadi selama pelaksanaan komunikasi antara pengawas PAI dan guru PAI.

Adapun hal-hal yang diobservasi peneliti yaitu: kehadiran pengawas PAI ke SMP Negeri 3, kegiatan pengawas terkait dengan komunikasinya terhadap guru PAI seperti: kegiatan MGMP/KKG, pembicaraan pengawas PAI dengan guru PAI saat kunjungan ke SMP Negeri 3 Kisaran.

Dengan kegiatan observasi, peneliti mengumpulkan data dengan melakukan pengamatan yang berhubungan dengan pelaksanaan komunikasi kepengawasan akademik di SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan. Untuk menemukan data yang bersifat umum maupun khusus, pengamatan yang dilakukan tidak sebatas pada proses Pelaksanaan komunikasi kepengawasan akademik, akan tetapi juga mencakup hal-hal yang berkaitan langsung dengan pelaksanaan komunikasi tersebut.

## 3. Studi Dokumen

Selain teknik wawancara dan observasi peneliti juga menggunakan teknik studi dokumen. Secara umum dokumen dapat dibagi pada dua bagian

besar yaitu dokumen resmi dan dokumen pribadi. Dokumen resmi terbagi atas dokumen internal dan eksternal, dokumen internal meliputi: profil SMP Negeri 3 Kisaran, program kerja pengawas, program kerja keagamaan kepala SMP Negeri 3 Kisaran, buku tamu dari SMP Negeri 3, Jadwal mengajar guru, SK pembagian tugas dari kepala SMP Negeri 3, nilai pendidikan agama Islam tiga semester terakhir, prestasi keagamaan tiga tahun terakhir. Studi dokumen ini dituangkan dalam satu ringkasan tertulis, yang dimaksudkan untuk memudahkan dalam proses analisis, penarikan kesimpulan dan pengujian serta keabsahan penelitian.

#### **E. Teknik Penjaminan Keabsahan Data**

Dalam rencana penelitian ini data harus dapat diterima untuk mendukung kesimpulan. Menurut Sugiyono penjaminan keabsahan data meliputi, uji derajat kepercayaan (*credibility*), keteralihan (*transferability*), ketergantungan (*dependability*), dan kepastian (*confirmability*),<sup>37</sup> untuk lebih memperjelas empat standar keabsahan data diuraikan sebagai berikut:

##### **1. *Credibility***

Derajat kepercayaan adalah kesesuaian konsep peneliti dengan kenyataan yang diteliti, penerapan kriteria *credibility* data bertujuan untuk menjaga kredibilitas penelitian. Menurut Dja'man Satori dan Aan Komariah ada beberapa cara yang digunakan dalam menjaga kredibilitas data dalam penelitian yaitu: (1) *Prologed engagement* (perpanjangan penelitian); (b) *Persistent observation* (peningkatan ketekunan); (c) *Peerdebriefing* (Triangulasi).<sup>38</sup>

Untuk menjaga kredibilitas penelitian ini peneliti menggunakan beberapa cara yang digunakan dalam meningkatkan kredibilitas data, yaitu:

- a. Perpanjangan pengamatan (*prolonged engagement*). Penelitian di SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan dilakukan selama mungkin, selama

---

<sup>37</sup>*Ibid*, h.366-377.

<sup>38</sup>Dja'man Satori dan Aan Komariah, *Methodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: CV.Alphabeta, cet.3, 2011), h.169-170.

data dan informasi belum jenuh dan berulang-ulang, hal ini merupakan upaya agar terjadi keakraban antara peneliti dan seluruh informan yang dibutuhkan sehingga tidak ada lagi data yang disembunyikan.

- b. Peningkatan ketekunan (*persistent observation*). Penelitian di SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan dilakukan peneliti sesering mungkin dengan intensitas yang disesuaikan dengan kondisi dan kebutuhan, hal ini dilakukan agar data yang didapat lebih lengkap dan akurat.
- c. Triangulasi (*peerdebriefing*). Pada penelitian di SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan peneliti melakukan triangulasi antara data dan informasi yang diterima dari pengawas PAI Kementerian Agama Kabupaten Asahan, dengan data dan informasi yang bersumber dari guru-guru pendidikan agama Islam SMP Negeri 3 Kabupaten Asahan. Begitu pula pengecekan data wawancara dengan observasi dan dokumen agar terjamin kebenarannya. Hal ini dilakukan untuk menghindari data dan informasi yang kurang lengkap dan akurat, seperti kata-kata yang salah, informasi waktu yang kurang tepat, dll.

## 2. *Transferability*

Penelitian di SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan ini juga menggunakan metode keteralihan (*transferability*) sebagai teknik penjaminan data, dalam arti peneliti mengungkapkan keseluruhan data dan informasi yang diperoleh dari SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan tanpa ada yang ditutup-tutupi. Hal ini dilakukan peneliti dengan harapan hasil penelitian ini dapat menjadi referensi bagi sekolah-sekolah sejenis untuk diterapkan pada sekolah tersebut, dan dapat menjadi perbandingan bagi sekolah lain yang tidak sejenis.

## 3. *Dependability*

Penelitian di SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan ini juga menggunakan metode *Dependability* atau ketergantungan sebagai teknik penjaminan data, dalam arti peneliti berupaya semaksimal mungkin agar data yang diperoleh dapat dipercaya kevalidannya. Hal ini dilakukan peneliti dengan cara berusaha seteliti mungkin dalam menguraikan dan mereduksi data

dan informasi yang diperoleh, dan apabila telah selesai penyusunannya peneliti kembali mengamati hasil reduksi data beberapa kali untuk memastikan tidak adanya kesalahan pengetikan, kesalahan kata-kata yang akan merubah makna dari hasil penelitian ini

#### 4. *Comfirmabilty*.

Penelitian di SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan ini juga menggunakan metode *comfirmability* sebagai teknik penjaminan data, dalam arti peneliti kembali menanyakan kebenaran data dan informasi kepada pihak-pihak yang berkompeten terhadap data dan informasi tersebut. Apabila data dan informasi yang diperoleh telah disajikan dalam bentuk tulisan kemudian peneliti melakukan konfirmasi ulang dengan cara observasi langsung untuk melihat fakta sebenarnya sehingga diketahui bahwa apa yang ditulis sudah sesuai dengan apa yang terjadi sebenarnya, maka dapat peneliti katakan bahwa data ini adalah objektif. Keobjektifan data ini akan terlihat dari keseluruhan proses penelitian yang dilakukan oleh peneliti.

### **F. Teknik Analisis Data**

Setelah melakukan penelitian, dan reduksi data dalam bentuk deskripsi data yang bersumber dari temuan umum dan temuan khusus hasil wawancara dan observasi, peneliti melakukan analisa hasil penelitian di SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan. Analisa dilakukan untuk menemukan fokus dari hasil penelitian yang diambil dari hasil wawancara dan observasi. Dalam melakukan analisa ini peneliti mengolah data yang ada dan menyusunnya secara sistematis agar dapat diambil kesimpulan dari analisa tersebut. Namun demikian peneliti tidak hanya terfokus pada analisa setelah penelitian, di saat penelitianpun peneliti telah melakukan analisa sederhana dalam bentuk catatan-catatan kecil terhadap hasil temuan yang ada, selanjutnya data yang diperoleh dianalisis dengan menggunakan analisis data kualitatif model interaktif. Hal ini sesuai dengan pendapat Miles dan Huberman dalam Sugiono yang menyatakan bahwa analisa data kualitatif

terdiri dari; reduksi data, paparan data, dan penarikan kesimpulan<sup>39</sup>, dengan penjelasan sebagai berikut:

#### 1. Reduksi Data.

Setelah peneliti melakukan penelitian dan mendapatkan banyak temuan-temuan baik umum maupun khusus, peneliti menyusun data sesuai dengan tema pembahasan secara urut yang disesuaikan dengan rumusan masalah yang ada. Pada tesis ini pembahasan rumusan masalah secara urut membahas tentang teknik-teknik komunikasi yang berlangsung antara komunikasi pengawas pendidikan agama Islam dengan guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, teknik, gaya, dan tipe komunikasi yang dipergunakan selama berlangsungnya komunikasi serta hambatan-hambatan yang terjadi selama komunikasi berlangsung. Keseluruhan data tersebut direduksi sehingga diperoleh informasi yang jelas tentang keterkaitan data yang ada dengan komunikasi kepengawasan akademik yang dilakukan pengawas dari kantor kementerian agama Kabupaten Asahan terhadap guru pendidikan agama Islam dalam meningkatkan profesionalitas guru pendidikan agama Islam di SMP Negeri 3 Kisaran.

#### 2. Paparan data.

Setelah data dan informasi penelitian tentang pelaksanaan komunikasi kepengawasan akademik dalam meningkatkan profesionalitas guru pendidikan agama Islam pada SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan direduksi, peneliti melakukan paparan data yang direduksi berdasarkan tema dan pembahasan. Paparan data ini dilakukan untuk mempermudah pembaca tesis ini dalam memahami dan mendapatkan gambaran menyeluruh dari data dan informasi yang diperoleh peneliti.

#### 3. Penarikan Kesimpulan

Data dan informasi hasil temuan peneliti di SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan yang telah direduksi dan disajikan sesuai tema dan pembahasan disimpulkan oleh peneliti. Hal ini untuk mendapatkan intisari dari

---

<sup>39</sup> Sugiono, *Memahami Penelitian Kualitatif* (Bandung: Alfabeta, 2012), h.91.

hasil penelitian, setelah menyimpulkan hasil penelitian barulah peneliti dapat membuat saran-saran bagi pelaksana pendidikan di sekolah secara khusus dan bagi pengawas mata pelajaran secara umum terutama pengawas pendidikan agama Islam.

## **BAB IV**

### **TEMUAN DAN PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN**

#### **A. Temuan Umum**

##### **1. Profil SMP Negeri 3 Kisaran.**

Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 secara sah menyanggah nama SMP Negeri 3 sejak tahun 1979 melalui surat keputusan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia nomor: 030/U/1979 tanggal 02 Juli 1979. Sebelum menjadi SMP Negeri 3 sekolah ini dulunya merupakan sekolah guru bantu yang berdiri sejak tahun 1953 s/d 1960, di mana kepala sekolahnya saat itu adalah Bapak Chalik Ibrahim. Sejak tahun 1961 s/d 1977 sekolah ini berubah nama menjadi sekolah menengah ekonomi pertama (SMEP) yang secara berturut-turut dipimpin oleh Bapak S Siahaan dan A Siringo-ringo, dan pada tahun 1977 s/d 1978 menjadi Sekolah Menengah Pertama, yang disempurnakan di bawah pimpinan Drs.M.Manullang. Selanjutnya berubah kembali menjadi Sekolah Menengah Pertama Negeri-12 pada tahun 1978 s/d 1979 yang juga dipimpin oleh kepala sekolah yang sama. Barulah pada tahun 1979 menjadi Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 sampai dengan sekarang dan berturut-turut dipimpin oleh delapan kepala sekolah, dan saat ini dipimpin oleh Bapak Malanton Lahade Hasibuan.

Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 ini beralamat di jalan Madong Lubis Kisaran kecamatan Kisaran Timur kabupaten Asahan provinsi Sumatera Utara. Dengan nomor statistik sekolah 201071302021, nomor pokok sekolah 10204115 dan nomor induk sekolah 200940. Sekolah yang dipimpin oleh Bapak Malanton Lahade Hasibuan, S.Pd, M.Si dan wakil kepala sekolah Bapak Gumri, S.Pd ini telah terakreditasi B dengan nilai baik. Jumlah siswa di SMP Negeri 3 saat ini berjumlah 1137 orang siswa dengan 31 rombongan belajar. Adapun jumlah guru di SMP ini sebanyak 62 orang guru dengan pembagian 47 orang guru tetap yang berstatus pegawai negeri sipil, sementara 15 orang lainnya merupakan guru tidak tetap dan berstatus guru honorer.

Selain 47 orang guru dari 62 orang guru telah berstatus sebagai pegawai negeri sipil (PNS), yang merupakan 75% dari keseluruhan jumlah guru. Kesesuaian antara latar belakang pendidikan dengan mata pelajaran yang diampu oleh masing-masing guru terlihat linear dan tidak ada guru yang mengampu mata pelajaran yang tidak sesuai dengan latar belakang pendidikannya sebagaimana terlihat pada tabel berikut ini:

Tabel 1. Jumlah Guru Dengan Tugas Mengajar Sesuai Dengan Latar Belakang Pendidikan

No	Guru	Jumlah Guru Dengan Latar Belakang Pendidikan Sesuai Dengan Tugas Mengajar				Jlh
		D1/D2	D3 Sarmud	S1/D4	S2/S3	
1.	IPA	1		6		7
2.	Matematika			7		7
3.	Bahasa Indonesia			6		6
4.	Bahasa Inggris	1	1	5		7
5.	Pendidikan Agama			4		4
6.	IPS			4	1	5
7.	Penjasorkes	1			1	1
8.	Seni Budaya			2	1	3
9.	PKn			3		3
10.	TIK	1	1	2		4
11.	BK		2	4		6
12.	Lainnya: Mulok			9		9
Jumlah		4	4	51	3	62

Sumber: Tata Usaha Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Kisaran, diambil pada hari Senin, tanggal 30 Desember 2013.

Latar belakang pendidikan yang sesuai dengan pelajaran yang diampu oleh seorang guru merupakan indikasi profesionalitas seorang guru, selain kesesuaian latar belakang pendidikan yang ditandai dengan ijazah, penguasaan materi pelajaran yang dibawa oleh seorang guru juga merupakan indikator profesionalnya seorang guru, hal ini sesuai dengan apa yang disampaikan oleh guru pendidikan agama Islam (GPAI-1) SMP Negeri 3, sebagaimana hasil wawancara berikut ini:

Jadi dalam hal profesionalitas sebagaimana kita pahami profesionalitas adalah keadaan guru mengajar sesuai dengan profesinya, jadi di SMP Negeri 3 Kisaran ini saya memandang dari kami tiga dan satu yang lain adalah guru bantu, fokus pembicaraan kepada yang tiga ini kami dan saya sendiri memandang kami sudah profesional dalam mengajar, ini



dibuktikan yang pertama memang background pendidikan kami adalah tarbiyah calon guru agama pada waktu itu dan sesuai dengan ijazah yang kami emban dan sertifikasinya pun sesuai dengan ijazah yang kami emban, artinya dari sisi itu kami cukup profesional, kesesuaian bidang pelajaran yang diampu dengan ijazah yang kami terima waktu berada di perguruan tinggi, yaitu ijazah keguruan pada prodi pendidikan agama Islam pada fakultas tarbiyah, dan beberapa indikasi yang bisa saya utarakan di sini yang menunjukkan bahwa kami itu profesional, profesionalitas kami terjaga dalam melaksanakan tugas mengajar adalah insyaAllah saya dan kawan-kawan guru menguasai materi pelajaran yang diamanahkan oleh sekolah, dan materi yang kami sampaikan sesuai dengan silabus yang telah ada, begitu juga penggunaan KD dan indikatornya pun kami kuasai sehingga proses pembelajaran dapat berjalan dengan baik.<sup>40</sup>

Dari 62 orang guru yang ada 45 orang guru telah memiliki sertifikat profesi sebagai seorang pendidik, 5 orang lainnya telah mengikuti pendidikan dan pelatihan guru (PLPG), sebagaimana dijelaskan dalam tabel berikut ini:

Tabel 2. Data Guru dan Status Sertifikasinya

Sumber: Wakil Kepala Sekolah Sekolah Menengah Pertama Negeri 3, diambil pada hari Selasa, tanggal 07 Januari 2014

Dari tiga orang guru pendidikan agama Islam yang ada di SMP Negeri 3, dua diantaranya telah mendapatkan sertifikat profesi pendidik dan satunya lagi dalam penantian dan telah lulus mengikuti pelatihan dan pendidikan guru (PLPG). Sertifikasi yang diperoleh guru pendidikan agama Islam tersebut, tentunya menambah semangat dan menggerakkan rasa profesionalitas pada diri masing-masing guru terutama guru pendidikan agama Islam. Selain faktor pendidikan dan pelatihan serta perolehan sertifikat pendidik faktor pendukung profesionalitas guru pendidikan agama Islam adalah program-program keagamaan yang dicanangkan oleh kepala SMP Negeri 3 pada tahun pelajaran 2013/2014, hal ini sesuai dengan hasil studi dokumen peneliti pada hari Senin, 06 Januari 2014 yang diminta langsung oleh peneliti dari kepala SMP Negeri 3 Kisaran, ditemukan bahwa program keagamaan kepala SMP Negeri 3 Kisaran yaitu sebagai berikut:

---

<sup>40</sup>Edi Sahputra Siagian, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 10 Januari 2014, Pkl.09.00 wib

Diperolehnya sertifikat profesi oleh para guru tentunya menambah motivasi berprestasi para guru, terutama guru-guru pendidikan agama Islam yang juga didukung oleh program kerja keagamaan kepala sekolah, sehingga para guru tinggal melaksanakan program-program tersebut dan dapat lebih fokus meningkatkan profesionalitasnya dengan dukungan kepala sekolah melalui program-program keagamaan yang telah disusun oleh kepala sekolah tersebut. Hal ini terlihat dari hasil wawancara dengan guru pendidikan agama Islam (GPAI-2) yang pernah mendapat nilai tertinggi portofolio sertifikasi guru se Kabupaten Asahan, sebagaimana hasil wawancara berikut ini:

Menurut saya begini ya pak, bisa dikatakan ia bisa dikatakan tidak, manusiakan menurut saya relatif kan, mungkin dari satu sisi bisa dikatakan profesional, mungkin dari sisi lain dia masih banyak kekurangan gitu, seperti saya lah, ketika sertifikasi saya lulus portofolio, waktu itu belum ada guru agama se kabupaten Asahan yang lulus portofolio, jadi saya lulus portofolio alhamdulillah tahun 2008 peringkat pertama untuk kabupaten Asahan, nilai tertinggi waktu itu, mungkin dari satu sisi saya dikatakan profesional, tapi dari sisi lain saya masih kurang gitu. Jadi prinsipnya kita masih merasa kurang, gitu aja lah, gak boleh kita merasa lebih profesional.<sup>41</sup>

Prestasi guru-guru SMP Negeri 3 Kisaran termasuk guru pendidikan agama Islam dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 3. Prestasi Guru SMP Negeri 3 Selama Tiga Tahun Terakhir

Sumber: Tata Usaha Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Kisaran, diambil pada hari Senin, tanggal 30 Desember 2013.

Selain prestasi yang diperoleh oleh guru-guru, para siswa pun memiliki prestasi di berbagai bidang termasuk di bidang keagamaan, pada tahun 2012 pelajaran pendidikan agama Islam di SMP Negeri 3 Kisaran merupakan nilai ujian sekolah kedua tertinggi (8,90) setelah pelajaran muatan lokal budi pekerti yang memiliki nilai 8,99. Prestasi-prestasi di bidang-bidang lainnya dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 4. Prestasi Siswa SMP Negeri 3 Selama Tiga Tahun Terakhir

---

<sup>41</sup>Hamidah, Guru Pendidikan Agama Islam SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal, 17 Januari 2014 Pkl.09.30 wib.

Sumber: Tata Usaha Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Kisaran, diambil pada hari Senin, tanggal 30 Desember 2013.

Dari paparan data dan hasil wawancara di atas ditemukan bahwa profesionalitas tidak terjadi secara tiba-tiba, namun melalui proses panjang yang didukung oleh latar belakang, pengalaman, lingkungan, hingga program-program yang diberikan kepada seseorang untuk dijalankan. Jika seorang guru pendidikan agama Islam memiliki latar belakang pendidikan agama Islam yang baik dan memiliki pengalaman mengajar bertahun-tahun, namun ia tidak ditempatkan untuk mengajar pendidikan agama Islam, atau diberikan program di luar ruang lingkup pendidikan agama Islam, maka sulit bagi guru pendidikan agama Islam tersebut untuk meningkatkan profesionalitanya.

## **2. Visi dan Misi SMP Negeri 3 Kisaran.**

Untuk menetapkan arah dan tujuan sekolah dibuatlah visi dan misi agar apa yang ingin dicapai sekolah lebih terarah dan lebih fokus, adapun visi SMP Negeri 3 yaitu: “Terwujudnya insan yang cerdas, terampil dan berwawasan lingkungan dalam bingkai iman dan takwa”, untuk mewujudkan visi tersebut maka disusunlah misi SMP Negeri 3 sebagai berikut: (1) Menyelenggarakan pembelajaran yang efektif untuk mengoptimalkan prestasi akademik siswa, (2) Mendorong dan membantu siswa dalam upaya peningkatan prestasi non akademik, (3) Menumbuh kembangkan upaya pencegahan kerusakan, pencemaran dan pelestarian lingkungan, (4) Meningkatkan penerapan Imtaq dalam kehidupan sehari-hari. Penjelasan visi dan misi didapat peneliti dari hasil wawancara dengan kepala (KS) SMP Negeri 3 Kisaran, sebagaimana berikut:

Visi sekolah ini adalah Terwujudnya insan yang cerdas, terampil dan berwawasan lingkungan dalam bingkai iman dan takwa. Artinya begini, yang diinginkan sekolah terutama kami para guru, anak-anak ini menjadi anak yang cerdas memiliki intelektual yang baik, terampil dalam arti berbuat tanpa mesti harus di perintah, berwawasan lingkungan dalam arti menjaga kebersihan, keamanan, ketertiban termasuk juga melakukan penghijauan di lingkungan sekolah dan di masyarakat, namun tetap dalam bingkai iman dan takwa artinya tetap berakhlak dan menjadi anak shalih, singkatnya shalih bagi dirinya, bagi orang lain dan lingkungannya dan shalih kepada Tuhannya. Dalam

rangka mencapai itu semua maka disusunlah misi sebagai rencana strategis dan lebih operasional seperti untuk mewujudkan siswa cerdas maka pembelajaran harus efektif untuk mengoptimalkan prestasi akademik siswa, agar anak menjadi terampil dan kreatif maka kita ikut mendorong dan membantu siswa dalam upaya peningkatan prestasi non akademik seperti kegiatan nasyid, kalighrafi, tari, olah raga dan lain-lain, adapun berwawasan lingkungan kita adakan pengarahan-pengarahan, lomba keindahan dan penghijauan masing-masing kelas, kita ajak anak-anak menanam pohon disekeliling sekolah, untuk imtak kita sangat aktif karena saya sendiri punya program khusus imtak, kita aktifkan ibadah sehari-hari mereka seperti membaca Alquran setiap hari jum'at, sholat dhuha bergantian, sholat zuhur berjama'ah, dan masih banyak lainnya, nanti saya kasi program imtak saya ke bapak.<sup>42</sup>

Dari paparan visi dan misi dan hasil wawancara kepala SMP Negeri 3 di atas ditemukan bahwa sekolah menengah ini tidak hanya berorientasi kepada keilmuan dan kecerdasan intelektual semata namun kesemuanya itu ditujukan untuk pembentukan iman dan ketakwaan seorang anak, semakin cerdas intelektual seorang anak maka seharusnya semakin baik akhlaknya, semakin kuat imannya dan semakin takut terhadap Tuhannya, jika iman dan ketakwaan seseorang berkembang dengan baik maka sifat-sifat mulia lainnya seperti cinta terhadap sesama manusia dan makhluk hidup, peduli terhadap lingkungan dan masyarakat akan tumbuh dengan sendirinya.

### **3. Profil dan Tugas Pengawas PAI**

Nama lengkap Ibu pengawas yang menjadi subjek utama penelitian ini adalah Marhamah, S.Ag, beliau adalah pengawas pendidikan agama Islam tingkat Sekolah Menengah Pertama, dan merupakan pengawas SMP satu-satunya di Kabupaten Asahan yang mengawasi sekitar 125 Sekolah Menengah Pertama di Kabupaten Asahan. Ibu Marhamah lahir di Asahan, 31 Desember 1970, beliau termasuk pengawas muda dan bertugas di kantor Kementerian Agama Kabupaten Asahan lebih kurang satu tahun, dan sebelumnya beliau merupakan guru pendidikan agama Islam di Sekolah Menengah Pertama negeri-7 siumbut-umbut. Hal ini sebagaimana yang dinyatakan oleh salah

---

<sup>42</sup>Malanton Lahade Hasibuan, Kepala SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang Kepala SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal, 06 Januari 2014 Pkl.10.45 wib.

seorang guru pendidikan agama Islam (GPAI-2) SMP Negeri 3 Kisaran sebagai berikut:

Bagus, kalau pengawas ni saya rasa biasa, karena dia juga dulu berasal dari guru PAI, dia dulu guru di SMP Negeri-7 siumbut-umbut, ha gitu, jadi kita seperti teman tapi mantap gitu, kita seperti teman tapi kita saling menghargai, bahwasanya kita tahu status dia itu pengawas dan kita guru PAI, bukan kita semena-mena, lalu tidak saling menghargai, dalam hal penyampaian bagus.<sup>43</sup>

Luasnya ruang lingkup kerja beliau tidak menyurutkan semangat beliau untuk mengawasi pembelajaran pendidikan agama Islam di tingkat SMP, hal ini terlihat dari program-program kepengawasan yang beliau buat sebagaimana hasil studi dokumen yang diminta peneliti langsung dari pengawas pendidikan agama Islam pada hari Jum'at, 03 Januari 2014, ditemukan program pengawas pendidikan agama Islam sebagai berikut:

Dari paparan data pengawas di atas ditemukan bahwa secara umum pengawas pendidikan agama Islam dari kantor kementerian agama memiliki tugas membina, memantau dan menilai, pembinaan yang dilakukan difokuskan kepada pembinaan proses pembelajaran yang dilakukan guru terhadap siswa sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai sesuai dengan visi dan misi sekolah untuk menciptakan siswa yang cerdas, terampil dan berwawasan namun tetap memiliki keimanan dan ketakwaan dalam arti memiliki akhlak kepada Allah, kepada sesama manusia dan kepada seluruh makhluk Allah.

## **B. Temuan Khusus**

### **1. Teknik Komunikasi Kepengawasan Akademik dalam Meningkatkan Profesionalitas Guru PAI pada SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan.**

Dalam melakukan kepengawasan akademik, banyak teknik-teknik komunikasi yang dapat digunakan oleh seorang pengawas. Penggunaan teknik-teknik komunikasi akan menunjukkan kepandaian seorang pengawas dalam

---

<sup>43</sup>Hamidah, Guru Pendidikan Agama Islam SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal, 17 Januari 2014 Pkl.09.30 wib.

seni menggunakan kata-kata sehingga apa yang diucapkannya tanpa disadari pendengarnya mampu mengajak seseorang untuk melakukan sesuatu untuknya, mampu menuntun seseorang untuk berbuat sesuatu, dan yang lebih penting adalah mampu merubah sikap seseorang. Penggunaan teknik komunikasi yang benar akan membuat komunikasi merasa nyaman dalam melakukan komunikasi dengan pengawas, tanpa ada rasa takut dan segan sehingga informasi atau pesan yang disampaikan pengawas akan lebih mudah diterima dan dilaksanakan. Hal ini sebagaimana yang disampaikan oleh Ibu pengawas (PPAI) dari kementerian agama dalam hasil wawancara berikut ini:

Istilahnya saya kurang tau, tapi dalam melakukan pengawasan saya biasanya selalu memberikan informasi baik itu yang bersifat kebijakan dari kementerian agama maupun informasi yang sifatnya kebijakan pemerintah, baik itu pusat maupun daerah, selain itu dalam melakukan pengawasan akademik saya juga melakukan pendekatan-pendekatan persuasif agar guru-guru yang saya awasi itu pak merasa nyaman, tidak merasa digurui apalagi diawasi, karena tak enak saya rasa kalau setiap pengawas datang guru-guru tu merasa takut, merasa segan sehingga kadangkala ada keinginan menghindar dari kita, saya tau itu karena saya juga kan dulu guru PAI pak. guru PAI yang ada di SMP Negeri 3 itu, kalau gak salah ada tiga, selain itu kepala sekolah atau wakilnya lah, karena setiap saya ke SMP Negeri 3, sebelum jumpa dengan guru PAI biasanya saya menemui kepala sekolahnya terlebih dahulu pak.<sup>44</sup>

Pernyataan tersebut dikuatkan oleh pernyataan guru pendidikan agama Islam (GPAI-1) SMP Negeri 3 Kisaran yang menyatakan bahwa Ibu pengawas melakukan komunikasi informatif dan persuasif yang sifatnya seruan dan bimbingan secara halus dengan pendekatan yang bersifat membujuk, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Dalam hal teknik komunikasi ini, bahwa sebagaimana kita ketahui komunikasi itu ada yang sifatnya informatif ada juga yang persuasif, jadi dalam hal pelaksanaan supervisi, supervisor melaksanakan komunikasi yang memberikan informasi dan juga persuasif, yakni memberikan informasi beberapa hal yang berhubungan dengan tugas-tugas kami sebagai guru di sekolah ini, kemudian kalau yang bersifat persuasi, komunikasi yang dilakukan pengawas ialah melaksanakan seruan atau bimbingan secara halus dan pendekatannya adalah

---

<sup>44</sup>Marhamah, Pengawas Pendidikan Agama Islam Kantor Kementerian Agama Kab.Asahan, Wawancara di Ruang Seksi PAIS, tanggal 03 Januari 2014, Pukul 09.05 wib.

pendekatan yang sifatnya membujuk kepada kami agar melaksanakan tugas-tugas kami sebagai guru PAI. terutama kami guru-guru PAI di SMP Negeri 3 ini, selain sama kami bu pengawas juga berkomunikasi dengan kepala sekolah, kalau nggak ada kepala sekolah biasanya dengan pak wakasek.<sup>45</sup>

Pernyataan tersebut dikuatkan oleh pernyataan guru pendidikan agama Islam (GPAI-2) SMP Negeri 3 Kisaran lainnya yang mengatakan bahwa komunikasi antara pengawas dan guru pendidikan agama Islam dilakukan secara persuasif, sebagaimana hasil wawancara berikut ini:

Pengawas itu kalau ke saya persuasif, ntahlah kalau kepada yang lain ya, saya tidak tahu, tapi kalau sama saya secara persuasif, dalam arti pendekatan secara baik-baik, “kak ini begini, ini begini”, karena dia dulu pernah mahasiswa Darul Ulum, saya juga dulu pernah disana, nah di Darul Ulum saya di bironya jadi sudah lama kenal, jadi secara persuasif, jadi kita mudah untuk menerima apalagi dia perempuan kita perempuan, apapun yang disampaikan itu kita sikapi, kalau emang itu yang terbaik kita buat yang terbaik. pastinya para guru pak, tapi sebelum bertemu guru, pengawas bertemu kepala sekolah atau kalau bapak kepala nggak ada pengawas menemui pak wakil, baru pengawas menemui guru.<sup>46</sup>

Untuk menguatkan hasil wawancara di atas yang berhubungan dengan kehadiran pengawas ke sekolah peneliti melakukan wawancara dengan kepala sekolah (KS), sebagaimana hasil wawancara berikut:

Pengawas dari kementerian agama yang saya tahu hadir sebulan bisa sekali bisa juga dua kali tergantung kebutuhannya ya, tapi seringkali sekali dalam sebulan, kalau pengawas datang biasanya saya dulu yang pengawas temui, atau kalau saya nggak ada ke wakil kepala sekolah, baru kita yang memanggil guru-guru PAI untuk di supervisi, kalau tempatnya saya serahkan ke pengawas di mana enaknya, kadang di ruangan saya, kadang di ruangan pak Gumri, kadang di ruang guru, di mana enaknya pengawas, yang terpenting programnya berjalan.<sup>47</sup>

---

<sup>45</sup>Edi Sahputra Siagian, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 10 Januari 2014, Pkl.09.00 wib

<sup>46</sup>Hamidah, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 17 Januari 2014, Pkl.09.30 wib

<sup>47</sup>Malanton Lahade Hasibuan, Kepala SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang Kepala SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal, 06 Januari 2014 Pkl.10.45 wib.

Kehadiran pengawas ke sekolah dengan terlebih dahulu menemui kepala sekolah atau wakilnya sebelum bertemu dengan guru pendidikan agama Islam adalah sebuah pendekatan persuasif yang juga ditujukan kepada kepala sekolah, sehingga terjalin hubungan emosional dan rasa bertanggungjawab terhadap pendidikan agama Islam pada diri kepala sekolah. Pengawas menerapkan teknik komunikasi dengan hadir ke SMP Negeri 3 untuk menyampaikan informasi yang dimilikinya, dalam penyampaian itulah pengawas (PPAI) menggunakan teknik komunikasi persuasif, sebagaimana hasil wawancara berikut ini:

Ya, tentunya saya hadir ke SMP Negeri 3 dulu agar saya bisa menyampaikan informasi kepada guru-guru agama tu pak, terutama guru PAI SMP Negeri 3, selain hadir berkunjung ke SMP Negeri 3 saya bisa juga informasi saya sampaikan melalui SMS, atau bisa juga saya telepon satu guru PAI, selanjutnya guru itu la yang menyampaikan kepada guru-guru yang lain, ia pak gitu.<sup>48</sup>

Pernyataan tersebut dikuatkan oleh pernyataan guru pendidikan agama Islam (GPAI-1) SMP Negeri 3 Kisaran yang menyatakan bahwa teknik komunikasi persuasif dibangun melalui pemberian informasi dan dengan cara pendekatan-pendekatan untuk memberikan pemahaman, hal tersebut sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Jadi seperti yang saya sampaikan tadi, pengawas selalu memberikan informasi terbaru yang beliau ketahui kepada kami, walaupun informasi itu bersifat instruktif, itu pengawas pandai melakukan cara-cara pendekatan terlebih dahulu kepada guru-guru, memberikan pemahaman, baru beliau memberikan instruksi atau tugas kepada guru-guru PAI, jadi guru-guru tidak merasa beban menerima instruksi atau tugas dari pengawas itu.<sup>49</sup>

Pernyataan tersebut dikuatkan juga oleh pernyataan guru pendidikan agama Islam (GPAI-2) SMP Negeri 3 Kisaran lainnya yang menyatakan bahwa komunikasi dengan teknik persuasif dilakukan dengan cara memberi usulan,

---

<sup>48</sup>Marhamah, Pengawas Pendidikan Agama Islam Kantor Kementerian Agama Kab.Asahan, di Wawancara di Ruang Seksi PAIS, tanggal 03 Januari 2014, Pukul 09.05 wib.

<sup>49</sup>Edi Sahputra Siagian, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 10 Januari 2014, Pkl.09.00 wib



memberi pemahaman dan dengan ajakan, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Sejauh yang saya tahu, pengawas selalu datang langsung ke sekolah untuk menemui guru-guru, pengawas saya lihat lebih suka berbicara nonformal sehingga suasana lebih rileks, berkaitan dengan persuasifnya, pengawas sejauh yang saya tahu lebih suka mengajak dari pada memerintah, seperti membuat pelatihan di setiap MGMP misalnya, pengawas Cuma memberi usul sambil menjelaskan pentingnya pelatihan, terutama pembuatan RPP, jadi karena sifatnya usulan dan ajakan, kita jadi lebih tertarik melaksanakannya.<sup>50</sup>

Pelaksanaan komunikasi kepengawasan akademik dengan teknik komunikasi yang baik tentunya memiliki tujuan agar para guru lebih mudah menerima dan mengikuti apa yang menjadi pesan pengawas (PPAI), hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Untuk apa ya, saya rasa agar apa yang saya sampaikan selama melaksanakan kepengawasan akademik ini ya lebih mudah diterima dan mudah dilaksanakan oleh guru-guru PAI terutama guru PAI di SMP Negeri 3, ya saya rasa itu la ya pak. saya merasa nyaman aja, iya dalam melakukan pengawasan akademik ni, kan gini pak, kita ni kan sama-sama udah dewasa, jadi biasanya kan orang-orang yang sudah dewasa itu kan nggak suka diperintah-perintah apalagi dipaksa-paksa, kebetulan pulak ya pak saya pun tak terbiasa pulak memaksa-maksa orang, jadi lebih sering mengajak lah sifatnya pak, misalnya kalau ada kebijakan-kebijakan dari kementerian agama untuk mengisi data emis atau data guru dan menyerahkannya ke kantor kementerian agama lalu guru-guru tu merasa keberatan, saya pun gak mau memaksa-maksa pak, biasanya saya telepon aja dan saya jelaskan kegunaannya apa, ya insyaAllah selama saya jadi pengawas, guru-guru PAI tu, baik yang di SMP Negeri 3 maupun di SMP-SMP yang lain ya Alhamdulillah pak mereka mengerti kok.<sup>51</sup>

Pernyataan tersebut dikuatkan oleh pernyataan guru pendidikan agama Islam (GPAI-1) SMP Negeri 3 Kisaran yang menyatakan bahwa komunikasi informatif dan persuasif yang dilakukan pengawas sesuai dengan visi dan misi

---

<sup>50</sup>Hamidah, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 17 Januari 2014, Pkl.09.30 wib

<sup>51</sup>Marhamah, Pengawas Pendidikan Agama Islam Kantor Kementerian Agama Kab.Asahan, Wawancara di Ruang Seksi PAIS, tanggal 03 Januari 2014, Pukul 09.05 wib.

SMP Negeri 3 Kisaran, di mana pola kekeluargaan dan toleransi dijunjung tinggi di SMP ini, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Kami memandang, terutama saya pribadi sebagai guru PAI di sekolah ini bahwa kegunaan teknik tersebut sangat cocok dan sangat relevan dengan visi dan misi yang ada di SMP ini, yakni teknik komunikasi yang informatif dan persuasif, karena SMP Negeri 3 Kisaran ini membudayakan kekeluargaan yang cukup tinggi, toleransi yang cukup tinggi tapi tidak mengesampingkan disiplin dan tupoksi dari setiap guru, melaksanakan sebagaimana mestinya, hanya penggunaan teknik tersebut dalam komunikasi sehubungan dengan peningkatan kinerja guru PAI itu cukup efektif selama ini dilakukan oleh pengawas pendidikan agama Islam.<sup>52</sup>

Pernyataan tersebut dikuatkan juga oleh pernyataan guru pendidikan agama Islam (GPAI-2) SMP Negeri 3 Kisaran yang menyatakan bahwa teknik komunikasi yang dilakukan oleh pengawas sudah sesuai dan dapat diterima oleh para guru, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Kami ini kan tidak semuanya masih muda pak, seperti pak Maulana itu pak, usianya sudah 57 tahun, 3 tahun lagi beliau pensiun, dan banyak guru-guru PAI di Asahan ini yang sudah cukup sepuh pak, yang saya rasa nggak cocok lagi di perintah-perintah apalagi dimarahi pula. Saya rasa pendekatan-pendekatan yang dilakukan pengawas sekarang ini sudah pas itu pak, dan kami rasa lebih enak seperti sekarang ini, lebih menerima kami pak.<sup>53</sup>

Hasil observasi yang dilakukan peneliti pada hari senin tanggal tanggal 3 Pebruari 2014 peneliti menemukan pengawas hadir ke SMP Negeri 3 pada pukul 10.15 wib dan melakukan supervisi terhadap dua orang guru pendidikan agama Islam di ruangan kepala sekolah, observasi dilanjutkan pada hari Senin tanggal 03 Maret 2014 ditemukan bahwa pengawas menemui wakil kepala sekolah pada pukul 10.00 wib dan wakil kepala menelepon guru-guru pendidikan agama Islam untuk hadir keruangannya dan selanjutnya peneliti melihat pengawas dari kementerian agama melakukan supervisi kepada guru-guru pendidikan agama Islam di ruangan wakil kepala sekolah, untuk

---

<sup>52</sup>Edi Sahputra Siagian, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 10 Januari 2014, Pkl.09.00 wib

<sup>53</sup>Hamidah, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 17 Januari 2014, Pkl.09.30 wib

menguatkan observasi tersebut peneliti meminta hasil supervisi untuk difotokopi sebagai bukti pelaksanaan kepengawasan akademik. Sebelumnya pada hari Jum'at tanggal 10 Januari 2014 peneliti melakukan studi dokumen dengan meminta hasil kerja guru pendidikan agama Islam berupa rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) kepada guru pendidikan agama, selanjutnya untuk memperkuat hasil observasi tersebut di atas peneliti pada hari selasa tanggal 11 Maret 2014 melakukan studi dokumen dengan meminta fotokopi buku tamu yang menunjukkan kehadiran pengawas ke SMP Negeri 3 kepada kepala tata usaha SMP Negeri 3.

## **2. Gaya Komunikasi Kepengawasan Akademik dalam Meningkatkan Profesionalitas Guru PAI pada SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan.**

Komunikasi kepengawasan akademik dapat dilakukan dengan berbagai gaya, penggunaan gaya komunikasi kepengawasan akademik berarti penggunaan cara-cara komunikasi yang dilakukan pengawas dalam menyampaikan informasi atau pesan kepada guru-guru pendidikan agama Islam sehingga dengan menggunakan cara-cara tertentu persepsi guru terhadap penerimaan informasi dan pesan yang disampaikan oleh pengawas menjadi lebih baik. Dalam melakukan komunikasi kepengawasan akademik, pengawas pendidikan agama Islam (PPAI) menggunakan gaya komunikasi dua arah dan dinamis, sehingga komunikasi tidak terasa kaku dan guru-guru pendidikan agama Islam yang diajak berkomunikasi juga turut aktif memberikan respon terhadap pesan yang disampaikan, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Gaya apa ya, gaya dua arah, saya rasa gaya dua arah, tapi tetap dinamis dalam artian apa yang saya bicarakan kepada guru-guru PAI itu tidak monoton, karena yang saya alami selama ini dalam melakukan tugas pengawas ini pak, saya merasa nggak saya aja yang ngomong kepada guru-guru itu, tapi kadangkala guru-guru PAI itu juga mau ngomong kepada saya, bahkan kadang-kadang banyakan mereka yang ngomong daripada saya, ya saya sih senang juga seperti itu pak ya.<sup>54</sup>

---

<sup>54</sup>Marhamah, Pengawas Pendidikan Agama Islam Kantor Kementerian Agama Kab.Asahan, Wawancara di Ruang Seksi PAIS, tanggal 03 Januari 2014, Pukul 09.05 wib.

Pernyataan tersebut dikuatkan oleh pernyataan guru pendidikan agama Islam (GPAI-1) SMP Negeri 3 Kisaran yang menyatakan gaya komunikasi yang dilakukan pengawas adalah gaya terstruktur dan dinamis, sehingga para guru terpengaruh untuk mendengarkan, memperhatikan dan menindak lanjuti pesan yang disampaikan oleh pengawas, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Dalam hal gaya komunikasi yang dilakukan pengawas baik itu kepala sekolah maupun pengawas dari kementerian agama kami merasakan gaya kepengawasan tersebut adalah gaya yang terstruktur dan gaya dinamis, maksudnya adalah seluruh informasi maupun pesan-pesan yang disampaikan kepada kami sebagai guru agama itu memang diberi perhatian sehingga kami bisa terpengaruh untuk mendengarkan, memperhatikan apa-apa yang disampaikan, menindak lanjuti apa-apa yang ada dalam arahan tersebut.<sup>55</sup>

Pernyataan tersebut dikuatkan oleh pernyataan guru pendidikan agama Islam (GPAI-2) SMP Negeri 3 Kisaran yang menyatakan dengan bahasa yang berbeda namun berintikan sama yaitu bahwa pengawas pendidikan agama Islam yang menjadi pengawas Sekolah Menengah Pertama saat ini fleksibel atau tidak kaku, kata ini dapat dipahami sebagai sesuatu yang dinamis tidak monoton, hal tersebut dapat dilihat dari keterbukaan dan keramahan pengawas dalam melakukan komunikasi kepada guru pendidikan agama Islam, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Pengawas sekarang ini orangnya *fair* pak, orangnya oke aja, nggak kaku pak, orangnya fleksibel, kalau datang ke sekolah kadang-kadang nggak seperti pengawas, seperti guru biasa saja, kalau saya bilang orangnya enak pak, terbuka, ramah.<sup>56</sup>

Gaya komunikasi pengawas dilakukan dengan cara berbicara secara nonformal seperti pembicaraan yang dilakukan sehari-hari, dengan cara ini maka guru-guru yang diajak bicara pun melakukan hal yang sama sehingga pengawas lebih mudah mendapatkan informasi dari guru. Cara lain yang

---

<sup>55</sup>Edi Sahputra Siagian, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 10 Januari 2014, Pkl.09.00 wib

<sup>56</sup>Hamidah, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 17 Januari 2014, Pkl.09.30 wib

dilakukan pengawas (PPAI) dalam berkomunikasi adalah dengan menyederhanakan panggilan dan menggunakan panggilan sehari-hari yaitu dengan cara memanggil yang lebih tua dengan kakanda, abangda bahkan ayahanda atau bunda bagi guru yang berusia cukup tua, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Begini pak, setiap saya turun kelapangan, berkunjung ke sekolah-sekolah dan bertemu guru-guru PAI, saya lebih suka suasana nonformal pak, ya seperti cakap-cakap di kantin atau di warung-warung aja lah, karena saya dah menganggap guru-guru PAI tu pak ya, seperti teman saya sendiri, karena saya pun dulunya lama bergabung dengan mereka ya, lagi pula tak nyaman saya rasa pak kalau formal-formal kali gitu, kesannya kan kaku, dah gitu kalau percakapannya nggak formal pak, kita malah lebih mudah mencari informasi seputar permasalahan-permasalahan akademik guru, selain itu kalau nggak formal guru kan pak lebih banyak bisa bertanya, mereka berani bertanya kepada kita, mau memberi pendapat, masukan-masukan dan saran kepada saya pak, saya ini kan masih pengawas..pengawas muda gitu lah pak, maksudnya saya pun jadi pengawas ini baru aja kan pak, jadi saya butuh masukan-masukan dari guru-guru yang kebanyakan lebih senior dari saya, bahkan mereka tu pak ya kadangkala saya panggil mereka ibunda, ayahanda, kakanda supaya lebih ini la pak ya, jarang saya panggil ibu, itu saya lakukan agar terjalin hubungan yang harmonis, yang kita tu menganggap seperti kawan-kawan biasa.<sup>57</sup>

Pernyataan tersebut dikuatkan oleh pernyataan guru pendidikan agama Islam (GPAI-1) SMP Negeri 3 Kisaran yang menyatakan bahwa pengawas melakukan gaya komunikasinya dengan mengedepankan tata krama dan aturan di sekolah, hal ini ditunjukkan pengawas dengan cara menemui kepala sekolah atau wakilnya sebelum bertemu dengan guru pendidikan agama Islam, selain itu pengawas juga melakukan kepengawasan akademiknya tidak selalu di ruangan resmi dan bisa juga di ruang guru atau di kantin, dan komunikasi yang dilakukan pun tidak kaku terutama dalam kesederhanaan panggilan di mana guru pendidikan agama Islam menggunakan panggilan sehari-hari kepada pengawas. Hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Yang kami ketahui, terutama saya pribadi, ibu pengawas ini terstruktur, taat aturan, ibarat kalau masuk rumah orang yang ditemui pertama kali

---

<sup>57</sup>Marhamah, Pengawas Pendidikan Agama Islam Kantor Kementerian Agama Kab.Asahan, Wawancara di Ruang Seksi PAIS, tanggal 03 Januari 2014, Pukul 09.05 wib.

kan pemilik rumah, atau orang yang di tuakan di rumah tersebut, jadi kalau kesekolah ini ibu pengawas menemui bapak kepala sekolah atau bapak wakil terlebih dahulu baru menemui kami, selain itu ibu pengawas ini orangnya juga dinamis tidak monoton, melakukan kepengawasan tidak selalu harus di kantor, bisa juga di ruang guru, bisa juga di kantin sekolah, tergantung mana yang enak aja. Selain itu ibu pengawas ini pun orangnya tidak terlalu formal, sehingga kami pun lebih enak, akrab, saya sendiri memanggil ibu pengawas dengan sebutan kakak, karena saya anggap lebih akrab gitu.<sup>58</sup>

Pernyataan tersebut dikuatkan oleh pernyataan guru pendidikan agama Islam (GPAI-2) SMP Negeri 3 Kisaran lainnya yang menyatakan bahwa pengawas melakukan komunikasi kepengawasannya secara nonformal dan tidak kaku sehingga hal tersebut mampu mempengaruhi gaya komunikasi guru terhadap pengawas, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Pengawas kalau ngomong nggak pernah formal-formal pak, santai aja seperti ngomong dengan teman-temannya saja, datang ke sekolahpun kadang tidak bertemu dengan kami pak, karena guru PAI ini jamnya kan nggak sama, kalau memang dia hadir ketika guru PAI hadir semua ya semua, tapi kalau memang pengawas hadir ketika guru PAI tidak ada, hanya satu orang ya satu orang. Intinya pengawas sekarang ini asyik pak, orangnya lues nggak kaku, jadi kami pun terikut juga jadinya pak.<sup>59</sup>

Gaya komunikasi kepengawasan akademik sebagaimana tersebut di atas, dilakukan pengawas agar pesan dalam komunikasi tersebut mudah diterima, selain itu suasana yang tidak kaku akan menumbuhkan rasa ingin berbagi pada diri guru sehingga tanpa diminta pun guru akan selalu memberikan informasi kepada pengawas, informasi akademik yang diterima pengawas (PPAI) tentu akan sangat membantu pengawas dalam menyelesaikan permasalahan-permasalahan yang terjadi dalam proses akademik, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Saya rasa sama lah pak jawabannya dengan teknik komunikasi tadi, ya itu pak agar pelaksanaan kepengawasan akademik ini kan lebih mudah diterima oleh para guru PAI, saya rasa komunikasi yang bagus itu ya

---

<sup>58</sup>Edi Sahputra Siagian, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 10 Januari 2014, Pkl.09.00 wib

<sup>59</sup>Hamidah, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 17 Januari 2014, Pkl.09.30 wib

kalau pengawas dan guru saling memberi masukan, kalau komunikasinya bagus berarti kan hubungannya bagus, kalau hubungan pengawas dan guru bagus ya insyaAllah target-target kepengawasan itu akan tercapai dengan baik. karena gini pak.. seperti yang saya sampaikan tadi, selain saya merasa nyaman dalam melakukan pengawasan kepada guru-guru PAI terutama guru yang ada di SMP Negeri 3, saya rasa kalau pengawas dan guru PAI ini saling memberi masukan maka informasi akan mudah di dapat, walaupun pun ada masalah akademik seperti masalah pembelajaran yaa akan mudah diketahui dengan cepat, sehingga kita bisa bantu cari solusinya, terus gini pulak pak.. selain datang kesekolah, pelaksanaan kepengawasan akademik ini pun sifatnya fleksibel dan tidak monoton di sekolah-sekolah aja pak, iya kadang-kadang di luar sekolah seperti pada kegiatan MGMP yang kami lakukan setiap bulannya, bahkan MGMP di akhir tahun kira-kira di bulan desember, tu MGMP PAI tu selalu melakukan tadabbur alam, ya seperti kemarin pak ya, kami dengan guru-guru PAI itu tadabbur alamnya di pantai bunga Batu Bara, sehingga kan lebih dinamis gitu pak suasananya.<sup>60</sup>

Pernyataan tersebut dikuatkan oleh pernyataan guru pendidikan agama Islam (GPAI-1) SMP Negeri 3 Kisaran yang menyatakan bahwa gaya komunikasi akademik yang dilakukan pengawas sangat efektif, karena gaya komunikasi pengawas ini memberikan kesempatan dan peluang kepada guru pendidikan agama Islam untuk berperan serta dalam komunikasi, dan tidak terpusat pada pengawas saja, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Mengapa gaya ini sangat penting, gaya yang dilakukan ini adalah gaya yang sifatnya dua arah, kenapa sangat penting karena sebagaimana komunikasi yang dilakukan pengawas terhadap kami, maka gaya itupun berhubungan sesuai dengan kondisi di mana kekerabatan dan kekeluargaan itu di kedepankan di SMP ini, sehingga sangat efektif bila gaya ini yang digunakan karena sifatnya sangat dinamis sekali.<sup>61</sup>

Pernyataan tersebut dikuatkan oleh pernyataan guru pendidikan agama Islam (GPAI-2) SMP Negeri 3 Kisaran lainnya yang menyatakan bahwa gaya komunikasi kepengawasan akademik bertujuan agar pengawas lebih dekat dengan guru, karena jika pengawas terlalu kaku dan hanya menemui guru di

---

<sup>60</sup>Marhamah, Pengawas Pendidikan Agama Islam Kantor Kementerian Agama Kab.Asahan, Wawancara di Ruang Seksi PAIS, tanggal 03 Januari 2014, Pukul 09.05 wib.

<sup>61</sup>Edi Sahputra Siagian, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 10 Januari 2014, Pkl.09.00 wib

sekolah saja dan tidak bertemu dengan guru tersebut maka target pertemuan dengan guru sebulan sekali akan terkendala, akan tetapi dengan gaya komunikasi kepengawasan sebagaimana tersebut di atas pengawas dapat bertemu dengan guru kapan saja dan dimana saja, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Untuk dekat ke guru ya pak, kalau pengawas PAI itu bisa datang dua bulan sekali kadang dia datang kami tak ada di tempat, kadang seperti itu, kadang dia datang kami ada, tapi pengawas orangnya fleksibel, kalau nggak jumpa di sekolah, kan bisa jumpa di kantor atau saat MGMP, yang pastinya setiap bulan kami pasti ketemu pak, terutama di MGMP pak, karena ketika kami MGMP itu kan pertemuan guru agama se kabupaten Asahan dia lebih mudah menjangkau dari pada dia kadang-kadang ada satu kebijakan yang dari kementerian agama disampaikannya satu-satu kan nggak mungkin, jadi tempat wadah guru PAI se kabupaten Asahan itu di MGMP itu, itu yang perbulan pertemuan itu, rutin setiap bulan dan insyaAllah pak nggak pernah dia mangkir, kemanapun kadang dia naik kereta sendiri mendatangi pertemuan MGMP untuk menyampaikan itu tadi, instruksi dari kementerian agama, memotivasi, memberikan pengarahan.<sup>62</sup>

Hasil observasi yang dilakukan peneliti pada hari Rabu tanggal 12 Pebruari 2014 ditemukan bahwa pengawas hadir dalam kegiatan musyawarah guru mata pelajaran (MGMP) di SMP Negeri-5 Kisaran, pengawas aktif berperan di dalam kegiatan MGMP tersebut seperti memberi arahan, usulan dan saran bagi guru-guru pendidikan agama Islam dalam hal pembelajaran dan kegiatan MGMP itu sendiri. Sebelumnya pada hari Selasa tanggal 4 Pebruari 2014 peneliti melakukan studi dokumen dan menemukan gambar kegiatan MGMP yang dilaksanakan dalam bentuk rekreasi alam di Pantai Bunga Kabupaten Batu Bara.

### **3. Tipe Komunikasi Kepengawasan Akademik dalam Meningkatkan Profesionalitas Guru PAI pada SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan.**

Jika teknik komunikasi menunjukkan kepandaian merangkai kata-kata atau dipahami sebagai seni berkomunikasi, dan gaya komunikasi menunjukan

---

<sup>62</sup>Hamidah, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 17 Januari 2014, Pkl.09.30 wib



cara seseorang berkomunikasi untuk membentuk persepsi seorang komunikannya, maka tipe komunikasi adalah proses komunikasi yang berlangsung pada diri seseorang dan orang lain. Ada banyak tipe komunikasi yang dapat digunakan dalam kepengawasan akademik, akan tetapi tipe komunikasi yang digunakan pengawas pendidikan agama Islam (PPAI) adalah berbicara langsung kepada komunikannya di mana dalam hal ini adalah guru pendidikan agama Islam, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Begini, setiap kali berkunjung ke SMP Negeri 3 tentunya saya ingin bertatap muka pak dan berbicara la gitu secara langsung dengan guru PAI, bisa kadang-kadang hanya satu orang atau semuanya, ya tergantung hari dan jam berapa saya datang ke sana pak.<sup>63</sup>

Pernyataan tersebut dikuatkan oleh pernyataan guru pendidikan agama Islam (GPAI-1) SMP Negeri 3 Kisaran yang menyatakan bahwa pengawas berkomunikasi langsung secara pribadi kepada guru pendidikan agama Islam dengan cara bertatap muka langsung, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Jadi dalam hal tipe komunikasi yang dilakukan pengawas kepada kami ini yang kami rasakan adalah komunikasi antar pribadi, artinya komunikasi yang enak antara kepala sekolah dengan pribadi guru, dalam hal ini kami sendiri selaku guru agama dan sifatnya adalah tatap muka dan tidak terlalu formil biasanya pertemuan antara pengawas dengan guru.<sup>64</sup>

Pernyataan tersebut dikuatkan oleh pernyataan guru pendidikan agama Islam (GPAI-2) SMP Negeri 3 Kisaran lainnya yang menyatakan bahwa tipe komunikasi kepengawasan akademik yang dilakukan oleh pengawas adalah komunikasi langsung ke guru pendidikan agama Islam, sehingga hal ini berdampak kepada guru yang juga selalu berkomunikasi dengan tipe yang sama, bahkan kedekatan guru pendidikan agama Islam dengan pengawas menjadikan guru berani untuk mengungkapkan berbagai masalah termasuk

---

<sup>63</sup>Marhamah, Pengawas Pendidikan Agama Islam Kantor Kementerian Agama Kab.Asahan, Wawancara di Ruang Seksi PAIS, tanggal 03 Januari 2014, Pukul 09.05 wib.

<sup>64</sup>Edi Sahputra Siagian, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 10 Januari 2014, Pkl.09.00 wib

menceritakan masalah pribadinya, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Saya rasa pengawas yang sekarang ini lebih sering ngomong langsung ke guru PAI, kalau ada masalah beliau sampaikan ke kita, kalau ada informasi langsung beliau beritahu kita, begitu juga dengan kita, segala permasalahan kita juga kita sampaikan ke pengawas, jadi semacam komunikasi timbal balik lah. Bahkan curhat sama pengawas pun selalu, apalagi pengawas kan perempuan, karena pengawas muda ini kan saya lihat kreatif itu yang pertama, yang kedua bisa memahami lho, saya melihat yang muda ini lebih bisa memahami gitu, mungkin pola pikir, pergaulan, masa hidup dia saya rasa, pendidikan juga mungkin.<sup>65</sup>

Pelaksanaan komunikasi kepengawasan akademik dengan tipe sebagaimana tersebut diatas dilakukan pengawas dengan menemui guru pendidikan agama Islam di sekolah di saat jam belajar, walaupun kadang-kadang pengawas tidak bertemu dengan keseluruhan guru karena faktor jam mengajar yang berlainan atau faktor urusan lainnya, sehingga apabila pengawas ingin bertemu dengan keseluruhan guru maka pengawas (PPAI) harus terlebih dahulu membuat janji kepada guru-guru pendidikan agama Islam di SMP Negeri 3 tersebut, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Ya seperti yang saya bilang tadi pak ya, saya bertemu satu orang guru PAI atau ketiga-tiganya, karena gurunya kan ada tiga pak, semuanya tergantung hari dan jam kedatangan saya, kalau pas saya datang semua guru PAI nya lagi tidak mengajar ya bisa semuanya, tapi kalau pas ada yang ngajar, atau pas ada yang keluar karena kepentingan lain, atau memang lesnya lagi kosong ya bisa aja Cuma satu orang, bahkan pernah pak ketika saya turun ke SMP Negeri 3 tidak ada satu orang pun gurunya yang bisa saya temui, karena ya gak pas jam dan waktunya, kalau saya mau semuanya mereka itu hadir, biasanya saya hubungi pak guru PAI tu terlebih dahulu, dibuatlah jadwal yang bisa semuanya hadir, jadi pas saya datang ke sana semuanya hadir, semuanya bisa apalah gitu pak, bisa hadir tiga-tiga guru PAI tersebut, kira-kira gitu lah pak.<sup>66</sup>

Pernyataan tersebut dikuatkan oleh pernyataan guru pendidikan agama Islam (GPAI-1) SMP Negeri 3 Kisaran yang menyatakan bahwa komunikasi

---

<sup>65</sup>Hamidah, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 17 Januari 2014, Pkl.09.30 wib

<sup>66</sup>Marhamah, Pengawas Pendidikan Agama Islam Kantor Kementerian Agama Kab.Asahan, Wawancara di Ruang Seksi PAIS, tanggal 03 Januari 2014, Pukul 09.05 wib.

antar pribadi yang dimaksud bukan hanya komunikasi perorangan, namun komunikasi pengawas secara langsung dengan guru pendidikan agama Islam adalah komunikasi antar pribadi, di mana guru dan pengawas berkomunikasi secara tatap muka langsung, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Komunikasi antar pribadi yang dilakukan pengawas yang kami rasakan tidak saja pengawas terhadap tiap person guru tapi juga kadang-kadang komunikasi yang dilakukan adalah kepada dua atau tiga sekaligus dari guru agama, dimana dalam kondisi itu kepala sekolah atau pengawas memberikan muatan-muatan atau informasi seputar pembelajaran yang terbaru, jadi komunikasi yang terbangun disitu adalah komunikasi antar pribadi secara tatap muka lewat forum yang langsung tatap muka oleh guru agama lebih dari satu orang kadang-kadang dengan pengawas.<sup>67</sup>

Pernyataan tersebut dikuatkan oleh pernyataan guru pendidikan agama Islam (GPAI-2) SMP Negeri 3 Kisaran lainnya yang menyatakan bahwa komunikasi langsung juga dapat dilakukan melalui telepon atau SMS, yang terpenting adalah pesan yang disampaikan diterima dan mendapat respon dari pengawas, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Setahu saya, selain datang langsung berbicara dengan guru, pengawas juga memberikan nomor kontak hp nya ke kami. Artinya pengawas *welcome* jika ada guru-guru yang punya informasi dan masalah menyampaikan dengan cara menelepon atau SMS. Pengawas sekarang ini enak pak kalau kita nelepon diangkat, SMS dijawab, kalau diajak ngomong dia mau mendengarkan pak, kan biasanya pengawas jarang yang seperti itu, biasanya datang, periksa-periksa, marah-marah, nakut-nakutin lalu pulang, yang ini nggak gitu pak, kita bisa saling tukar informasi pak.<sup>68</sup>

Komunikasi kepengawasan akademik dengan tipe sebagaimana tersebut di atas bertujuan mempermudah pelaksanaan kepengawasan akademik, bertemu langsung dan bertatap muka memungkinkan pengawas (PPAI) dapat memeriksa hal-hal yang berkenaan dengan akademik guru pendidikan agama Islam, selain itu dapat secara langsung melihat proses pembelajaran yang dilakukan guru. Hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

---

<sup>67</sup>Edi Sahputra Siagian, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 10 Januari 2014, Pkl.09.00 wib

<sup>68</sup>Hamidah, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 17 Januari 2014, Pkl.09.30 wib

Tentunya untuk mempermudah pelaksanaan kepengawasan akademik karena ketemu langsung, itu yang pertama, yang kedua tentunya agar kepengawasan akademik seperti memeriksa RPP, media pembelajaran hingga melihat proses pembelajaran dapat langsung dilihat dan diketahui keberadaannya, hmmm..yang ketiga ya agar lebih akrab lah pak dengan guru PAI, karena kalau tak akrab agak susah melakukan kepengawasan ini pak, ya karena belum apa-apa guru-guru udah menghindar, kan kita juga yang susah, jadi harus ada pendekatan-pendekatan terutama pendekatan komunikasi antar pribadi, ha gitu pak. ya lebih mengenak ke pokok permasalahannya, saya pernah juga berkomunikasi dengan guru PAI melalui telepon atau sms, tapi kayaknya kurang cocok pak, kurang pas gitu untuk kepengawasan akademik, kalau untuk informasi singkat bisa la pak, tapi kalau untuk melakukan tugas pembinaan dan bimbingan kayaknya kurang pas ya, kurang pas la pak untuk memberikan bimbingan melalui telepon atau sms, lebih pas kalau kita bertemu langsung, bertatap muka langsung dengan guru-guru itu, selain itu kalau pakek telepon gimana pak mau membina guru-guru, mereka kan butuh penjelasan-penjelasan dari kita, contoh-contoh, saya rasa lebih mudah dipahami kalau saya menjelaskannya langsung dari pada melalui telepon, lagi pulak kan pak boros kan bolak-balik telpon-telpon gak tahan juga kita kan pak pulsanya hahaha...ya gitulah pak.<sup>69</sup>

Pernyataan tersebut dikuatkan oleh pernyataan guru pendidikan agama Islam (GPAI-1) SMP Negeri 3 Kisaran yang menyatakan bahwa tipe komunikasi kepengawasan sebagaimana tersebut di atas sangatlah efektif, dengan begitu guru-guru pendidikan agama Islam dapat *sharing* atau berbagi cerita dan permasalahan kepada pengawas, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Komunikasi antar pribadi ini sangat efektif ya saya pikir ya, karena memang melalui komunikasi yang sifatnya seperti ini langsung tatap muka pesan-pesan atau informasi yang dilakukan dalam komunikasi tersebut itu bisa berjalan dengan baik dan langsung bisa memahami setiap isi-isi, dan karena tatap muka itu berlangsung lebih dari satu orang kami bisa saling *sharing* antar sesama guru agama terhadap pesan yang baru disampaikan oleh pengawas kami pada waktu tatap muka itu tadi.<sup>70</sup>

---

<sup>69</sup>Marhamah, Pengawas Pendidikan Agama Islam Kantor Kementerian Agama Kab.Asahan, Wawancara di Ruang Seksi PAIS, tanggal 03 Januari 2014, Pukul 09.05 wib.

<sup>70</sup>Edi Sahu Putra Siagian, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 10 Januari 2014, Pkl.09.00 wib

Pernyataan tersebut dikuatkan oleh pernyataan guru pendidikan agama Islam (GPAI-2) SMP Negeri 3 Kisaran lainnya yang menyatakan bahwa penggunaan tipe komunikasi dalam pelaksanaan kepengawasan akademik di SMP Negeri 3 ini bisa dilakukan agar proses kepengawasan dapat berjalan dengan lancar, para guru merasa lebih diperhatikan dan agar timbul rasa segan untuk melakukan kesalahan pada diri setiap guru pendidikan agama Islam di SMP Negeri 3 Kisaran, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Alasan pastinya saya kurang tau pak, tapi mungkin supaya kepengawasannya berjalan lancar ya pak. Menurut saya gini pak, kalau pengawas akrab dengan guru, guru-guru pun merasa akrab dengan pengawas, informasi permasalahan yang ada di guru bisa cepat sampai ke pengawas, pesan-pesan yang disampaikan oleh pengawas pun lebih mudah diterima pak, kita ini kan manusia dewasa pak, prinsipnya semakin akrab, sebenarnya semakin segan kita untuk melakukan kesalahan.<sup>71</sup>

Hasil observasi yang dilakukan peneliti pada hari Senin tanggal 3 Pebruari 2014 ditemukan bahwa pelaksanaan kepengawasan akademik pengawas dalam meningkatkan profesionalitas guru pendidikan agama Islam pada SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan di kantor kepala sekolah hanya dihadiri oleh dua orang dari tiga orang guru pendidikan agama Islam, hal ini menunjukkan jadwal mengajar yang berbeda atau kondisi guru yang tidak berada di sekolah karena ada urusan atau ada halangan, dan menunjukkan belum adanya janji kunjungan yang dilakukan pengawas sebelumnya. Hal ini dikuatkan oleh hasil studi dokumen berupa jadwal mengajar dan absen guru selama tiga bulan terakhir yang diambil pada hari Selasa tanggal 7 Januari 2014.

#### **4. Hambatan Komunikasi Kepengawasan Akademik dan Solusinya dalam Meningkatkan Profesionalitas Guru PAI pada SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan.**

Setiap yang terhubung atau setiap yang memiliki alur pastilah memiliki hambatan, demikian pula halnya dengan komunikasi. Dalam pelaksanaan komunikasi kepengawasan akademik pengawas mengalami berbagai hambatan

---

<sup>71</sup>Hamidah, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 17 Januari 2014, Pkl.09.30 wib

komunikasi yaitu komunikasi yang kurang jelas sehingga pengawas (PPAI) harus mengulang kata-katanya, hambatan lainnya adalah suara yang hilang saat menelepon atau SMS yang tidak langsung terkirim, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Saya rasa, saya hampir tidak pernah mengalami hambatan pak, kalau pun bisa disebut hambatan mungkin seperti ketika saya melakukan pembinaan saya harus menjelaskan beberapa kali karena kurang jelas, atau pernah ketika saya berbicara melalui telepon suaranya hilang, atau mengirim sms nggak langsung terkirim, paling Cuma itu aja lah, walaupun itu disebut hambatan, yaa para guru-guru PAI la pak.<sup>72</sup>

Pernyataan tersebut dikuatkan oleh pernyataan guru pendidikan agama Islam (GPAI-1) SMP Negeri 3 Kisaran yang menyatakan bahwa hambatan komunikasi kepengawasan relatif tidak ada, namun ada hambatan berupa kode etik antara pengawas perempuan dengan guru pendidikan agama Islam yang laki-laki, hal ini tidak dirasakan oleh guru perempuan, bahkan kepada guru perempuan terkesan sangat akrab. Pengulangan kata-kata oleh pengawas pernah terjadi sebagai bentuk penegasan dari pengawas, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Kalau hambatan komunikasi dengan pengawas saya pikir relatif tidak ada la, hanya saja kadang-kadang dalam keterkaitan dengan persoalan kode etik yang dibatasi oleh nilai-nilai agama karena memang pengawas agama yang berasal dari kemenag itu adalah perempuan barangkali disitu kadang-kadang kita, saya merasakan sebagai seorang laki-laki muslim agak timbul rasa sungkan, keseganan beda dengan guru agama yang rekan saya yang perempuan atau yang wanita, beliau memang tekesan sangat akrab selalu berdampingan, bercengkrama, bersenda gurau sehingga semacam tidak ada batasan antara guru dengan pengawasnya, saya pikir hanya sebatas itu hambatan, namun walaupun demikian saya merasakan tidak menjadi halangan sama sekali dalam rangka pelaksanaan kepengawasan yang dilakukan oleh ibu pengawas kepada kami. Walaupun kadang-kadang kami merasakan penjelasan beliau kepada kami beberapa kali diulang karena barangkali kami menyadari atau barangkali pengawas tersebut merasa ada kekhawatiran apakah informasi atau penjelasan itu kurang bisa dimengerti oleh kami, jadi kadang-kadang pengulangan itu digunakan untuk penekanan, bahwasanya penjelasannya seperti itu akurasi, jadi itu, selalu

---

<sup>72</sup>Marhamah, Pengawas Pendidikan Agama Islam Kantor Kementerian Agama Kab.Asahan, Wawancara di Ruang Seksi PAIS, tanggal 03 Januari 2014, Pukul 09.05 wib.

diulang dan tidak menutup kemungkinan beberapa kali penjelasan serupa dilakukan pada pertemuan yang akan datang, itu selalu dilakukan oleh pengawas sebagai penekanan kepada kami.<sup>73</sup>

Pernyataan tersebut dikuatkan oleh pernyataan guru pendidikan agama Islam (GPAI-2) SMP Negeri 3 Kisaran lainnya yang menyatakan bahwa komunikasi kepengawasan akademik lancar tanpa hambatan, walau pernah terjadi kesalahpahaman waktu pelatihan yang harus diikuti, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Setahu saya nggak ada hambatan komunikasi antara kami dengan pengawas, saya rasa lancar-lancara saja. Paling kalau pun ada salah paham sedikit pak, misalnya pas waktu saya dapat telepon untuk ikut pelatihan di Medan, saya dengar hari rabu pagi, rupanya hari kamis pagi, paling seperti itu saja pak. Saya rasa guru-guru PAI saja pak, walaupun ada hambatan komunikasi saya rasa karena faktor usia dan kesibukan ya pak, jadi nggak fokus.<sup>74</sup>

Hambatan komunikasi yang terjadi tentunya harus dicarikan solusinya oleh pengawas (PPAI), agar hambatan tersebut bisa dihindari dan walaupun terjadi diminimalisir tidak terulang lagi, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Iya seperti yang saya sebutkan tadi, kalau kurang jelas ya saya jelaskan lagi, kalau mereka kurang, kurang dimengerti ya saya terangkan lagi, kalau menelepon gak nyambung biasanya saya telepon ke HP guru PAI yang aktif, kalau saat menelepon mati ya saya ulangi lagi menelepon mereka pak, kalau sms nya tidak langsung terkirim ya seperti menelepon tadi saya kirim ke HP guru PAI yang aktif, agar guru PAI yang lain nanti menyampaikan pada yang lain.<sup>75</sup>

Pernyataan tersebut dikuatkan oleh pernyataan guru pendidikan agama Islam (GPAI-1) SMP Negeri 3 Kisaran di mana inti dari pernyataannya adalah memberikan solusi terhadap hambatan, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

---

<sup>73</sup>Edi Sahputra Siagian, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 10 Januari 2014, Pkl.09.00 wib

<sup>74</sup>Hamidah, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 17 Januari 2014, Pkl.09.30 wib

<sup>75</sup>Marhamah, Pengawas Pendidikan Agama Islam Kantor Kementerian Agama Kab.Asahan, Wawancara di Ruang Seksi PAIS, tanggal 03 Januari 2014, Pukul 09.05 wib.

Saya rasa sikap pengawas yang dinamis dan mengedepankan prinsip-prinsip kekeluargaan, ini juga solusi mengatasi hambatan komunikasi yang terjadi terutama kepada kami guru pendidikan agama Islam yang laki-laki, sehingga yang tadinya menjadi sekat-sekat, batasan-batasan antara guru PAI dan pengawas menjadi cair, lebih familiar, lebih akrab, sehingga apapun permasalahan guru PAI kita bisa langsung sampaikan kepada ibu pengawas.<sup>76</sup>

Pernyataan tersebut dikuatkan oleh pernyataan guru pendidikan agama Islam (GPAI-2) SMP Negeri 3 Kisaran lainnya yang inti pernyataannya sama dengan pernyataan tersebut di atas yaitu mencari solusi bagi setiap hambatan yang ada, hal ini sesuai dengan hasil wawancara berikut ini:

Kalau seperti kasus yang saya sampaikan tadi, solusinya ya konfirmasi ulang, kebetulan waktunya kan belum lewat, hanya agak sedikit kecepatan ke Medannya pak, tapi untung saja waktu itu saya sudah diperbolehkan menginap sehingga saya tidak keluar biaya penginapan.<sup>77</sup>

Pencarian solusi terhadap hambatan-hambatan di dalam komunikasi kepengawasan akademik tentunya akan memperbaiki kualitas komunikasi antara pengawas (PPAI) dengan guru pendidikan agama Islam, selain hal tersebut solusi yang tepat juga akan menjadikan komunikasi lancar dan efektif, hal ini adalah inti dari hasil wawancara berikut ini:

Saya rasa itu lah yang tepat pak. yaah karena saya rasa gak ada cara lain, misalnya saya telepon seorang guru PAI dan nggak aktif, lalu saya tunggu sampai aktif, ia kalau cepat aktifnya kalau lama?, kan nggak cepat nyampek informasi kita pak, padahal kadang-kadang ada informasi dari kanwil yang diterima hari ini harus berangkat hari ini juga, seperti kalau ada kegiatan pelatihan-pelatihan di provinsi, kalau gak menghubungi HP guru PAI yang lain bisa terbengkalai la pak informasinya, makanya saya pikir-pikir cara itu tadi la yang paling tepat.<sup>78</sup>

---

<sup>76</sup>Edi Sahputra Siagian, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 10 Januari 2014, Pkl.09.00 wib

<sup>77</sup>Hamidah, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 17 Januari 2014, Pkl.09.30 wib

<sup>78</sup>Marhamah, Pengawas Pendidikan Agama Islam Kantor Kementerian Agama Kab.Asahan, Wawancara di Ruang Seksi PAIS, tanggal 03 Januari 2014, Pukul 09.05 wib.



Pernyataan tersebut dikuatkan oleh pernyataan guru pendidikan agama Islam (GPAI-1) SMP Negeri 3 Kisaran, sebagaimana hasil wawancara berikut ini:

Jadi begini, rasa segan, malu, bahkan takut itu kan saya rasa juga penghambat, sebagaimana saya katakan tadi ibu pengawas kita ini orangnya dinamis tidak kaku, tidak monoton, sehingga yang biasanya kalau pengawas memanggil kita formal dengan sebutan bapak, ibu, demikian juga sebaliknya kita memanggilnya ibu, ibu pengawas ini tidak begitu, beliau biasa memanggil yang tua dari kami dengan kakanda, abangda, dan kami yang lebih muda seperti saya ini memanggil beliau dengan panggilan kakak, kalau untuk apanya tentu agar perasaan segan, malu tadi menjadi cair dan kita merasa lebih akrab.<sup>79</sup>

Pernyataan tersebut dikuatkan oleh pernyataan guru pendidikan agama Islam (GPAI-2) SMP Negeri 3 Kisaran, sebagaimana hasil wawancara berikut ini:

Setiap masalah pasti ada solusinya pak, kalau nggak kelihatan solusinya ya harus dicari, karena begini pak, kadang-kadang sesuatu itu kita anggap sepele ternyata nggak sepele, bayangkan kalau saya tidak salah memahami hari, tapi salah memahami minggu atau bulan, pelatihan yang seharusnya pada Kamis pagi minggu, saya hadir Kamis pagi minggu ini, lebih gawat lagi pak, pasti harus pulang, dan sudah pasti rugi transport, kalau bertahan tambah rugi lagi. Jadi saya pikir sekecil apapun hambatan komunikasi yang ada, memang seharusnya dicarikan solusinya.<sup>80</sup>

Hasil observasi yang dilakukan peneliti pada hari Senin tanggal 3 Pebruari 2014 di saat pengawas melaksanakan kepengawasan akademik terhadap guru pendidikan agama Islam, hari Rabu tanggal 12 Pebruari 2014 di saat pengawas menghadiri sekaligus memberikan pengarahan pada Musyawarah guru Mata Pelajaran (MGMP) di SMP Negeri-5 dan hari Senin tanggal 3 Maret 2014 di saat pengawas melaksanakan kepengawasan akademik terhadap guru pendidikan agama Islam. Ditemukan bahwa komunikasi yang dibangun oleh pengawas dalam pelaksanaan kepengawasan akademik terlihat

---

<sup>79</sup>Edi Sahputra Siagian, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 10 Januari 2014, Pkl.09.00 wib

<sup>80</sup>Hamidah, Guru PAI SMP Negeri 3 Kisaran, Wawancara di ruang BP/BK SMP Negeri 3 Kisaran, tanggal 17 Januari 2014, Pkl.09.30 wib

tidak mengalami kendala, guru-guru pendidikan agama Islam sangat antusias mengikuti arahan dan bimbingan pengawas dan juga memberikan respon berupa pertanyaan-pertanyaan atau informasi yang diketahui oleh guru pendidikan agama Islam. Akan tetapi bisa saja yang dimaksud sebagai hambatan dalam teori komunikasi berbeda dengan fakta komunikasi dilapangan, di mana hambatan yang dialami guru pendidikan agama Islam bukan saja disaat komunikasi kepengawasan langsung akan tetapi dalam proses komunikasi tidak langsung seperti melalui telepon, hal ini tidak masuk dalam kegiatan observasi peneliti.

### **C. Pembahasan Hasil Penelitian**

#### **1. Teknik Komunikasi Kepengawasan Akademik dalam Meningkatkan Profesionalitas Guru PAI pada SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan.**

Temuan pertama dari paparan data dan hasil observasi ditemukan bahwa teknik komunikasi kepengawasan yang dilakukan pengawas pendidikan agama Islam dari kantor Kementerian Agama kabupaten Asahan terhadap guru pendidikan agama Islam adalah Teknik Komunikasi Informatif dan Teknik Komunikasi Persuasif. Hal ini sesuai dengan teori yang disampaikan oleh Onong Uchjana Effendy yang menjelaskan bahwa teknik komunikasi diklasifikasikan kepada lima bagian yaitu: (1) komunikasi informatif (*informative communication*); (2) komunikasi persuasif (*persuasive communication*); (3) komunikasi koersif (*coersive communication*); (4) komunikasi instruktif (*instructive communication*); (5) hubungan manusiawi (*human relation*).<sup>81</sup>

#### **2. Gaya Komunikasi Kepengawasan Akademik dalam Meningkatkan Profesionalitas Guru PAI pada SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan.**

---

<sup>81</sup>Onong Uchjana Efendy, *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi* (Bandung: PT.Citra Aditya Bakti, 2003), h.55

Temuan kedua dari paparan hasil wawancara dan hasil observasi di atas ditemukan bahwa pelaksanaan komunikasi kepengawasan akademik dalam meningkatkan profesionalitas guru pendidikan agama Islam di SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan menggunakan gaya kesamaan atau komunikasi dua arah, gaya terstruktur yaitu gaya yang menunjukkan tahapan dalam melakukan sesuatu dan gaya dinamis yaitu gaya yang lues, fleksibel dan tidak kaku dalam bicara dan dalam melakukan pertemuan dengan guru pendidikan agama Islam dalam rangka kepengawasan. Hal ini sesuai dengan teori yang dikemukakan oleh Woffod, Gerloff dan Cummins dalam Pace menyimpulkan enam gaya dasar komunikasi yaitu: gaya pengendalian (*controlling*), gaya penyamaan (*equalitarian*), gaya penstrukturan (*structuring*), gaya dinamik (*dynamic*), gaya pelepasan (*relinquishing*) dan gaya penarikan (*withdrawing*) disebarkan dalam tiga tahap ego, orang tua menggunakan gaya pengendalian dan penstrukturan, orang dewasa menggunakan gaya penyamaan dan dinamik, anak-anak menggunakan gaya pelepasan dan penarikan.<sup>82</sup>

### **3. Tipe Komunikasi Kepengawasan Akademik dalam Meningkatkan Profesionalitas Guru PAI pada SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan.**

Temuan ketiga dari paparan hasil wawancara dan hasil observasi di atas ditemukan bahwa pelaksanaan komunikasi kepengawasan akademik dalam meningkatkan profesionalitas guru pendidikan agama Islam di SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan menggunakan tipe komunikasi langsung tatap muka atau komunikasi antar pribadi. Hal ini sesuai dengan teori yang dikemukakan oleh Hafidh Changara yang mengemukakan bahwa klasifikasi tipe atau bentuk komunikasi ada empat yaitu: (1) komunikasi dengan diri sendiri (*intrapersonal communication*); (2) komunikasi antar pribadi

---

<sup>82</sup>R.Wayne Pace dan Don F.Faules, *Komunikasi Organisasi* (Bandung: PT.Remaja Rosda Karya, cet.7, 2010), h.296.

(*interpersonal communication*); (3) komunikasi publik (*public communication*); dan (4) komunikasi massa (*mass communication*).<sup>83</sup>

#### **4. Hambatan Komunikasi Kepengawasan Akademik dan Solusinya dalam Meningkatkan Profesionalitas Guru PAI pada SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan.**

Temuan keempat dari paparan hasil wawancara dan hasil observasi di atas ditemukan bahwa hambatan dan solusi pelaksanaan komunikasi kepengawasan akademik dalam meningkatkan profesionalitas guru pendidikan agama Islam di SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan yaitu: (1) kurang jelas; (2) gangguan saluran komunikasi melalui handphone bisa saat menelepon atau SMS; (3) kode etik antara pengawas perempuan dan guru pendidikan agama Islam yang laki-laki; (4) salah pengertian/paham. Hal ini sesuai dengan teori yang dikemukakan oleh Alvinaro Ardianto, dkk, yang menuliskan beberapa hambatan komunikasi yaitu: hambatan psikologis, hambatan sosio-kultural, dan hambatan interaksi verbal.<sup>84</sup>

---

<sup>83</sup>Hafied Cangara, *Pengantar Ilmu Komunikasi* (Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada, 2006), h.35.

<sup>84</sup>Elvinaro Ardianto, dkk, *Komunikasi Massa: Suatu Pengantar* (Bandung: Simbiosis Rekatama Media, cet.2, 2009), h.89.

## **BAB V**

### **SIMPULAN DAN SARAN**

#### **A. SIMPULAN**

1. Teknik pelaksanaan komunikasi kepengawasan akademik yang dilakukan pengawas dalam meningkatkan profesionalitas guru pendidikan agama Islam pada SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan adalah informatif dan persuasif yang dilakukan dengan cara hadir berkunjung ke SMP Negeri 3, member informasi melalui SMS, memberikan informasi melalui pendekatan-pendekatan, member pemahaman, berbicara nonformal, rileks, memberi usulan, bersifat mengajak, dan bertujuan untuk lebih mudah diterima oleh guru PAI, lebih mudah dilaksanakan oleh guru PAI, agar pengawas merasa nyaman dalam mengawas, membudayakan kekeluargaan, toleransi tanpa mengabaikan disiplin dan tupoksi guru, lebih enak.
2. Gaya pelaksanaan komunikasi kepengawasan akademik yang dilakukan pengawas dalam meningkatkan profesionalitas guru pendidikan agama Islam pada SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan adalah kesamaan atau komunikasi dua arah, gaya terstruktur, dan gaya dinamis yang dilakukan dengan cara berkunjung kesekolah, bertemu dengan guru PAI, memberikan kesempatan kepada guru pendidikan agama Islam ikut aktif dalam berkomunikasi, menemui kepala sekolah atau wakil sebelum menemui guru pendidikan agama Islam, berbicara dengan santai, lues, fleksibel, tidak kaku, dan bertujuan untuk lebih mudah diterima, agar pengawas nyaman dalam melakukan pengawasan, memudahkan mendapat informasi masalah akademik sehingga dapat memberikan solusi, sesuai dengan kondisi kekeluargaan dan kekerabatan di SMP Negeri 3.
3. Tipe pelaksanaan komunikasi kepengawasan akademik yang dilakukan pengawas dalam meningkatkan profesionalitas guru pendidikan agama Islam pada SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan adalah antar pribadi atau komunikasi tatap muka yang dilakukan dengan cara bertemu langsung

dengan guru pendidikan agama Islam, menghubungi guru PAI melalui telepon atau SMS sebelum bertemu, membuat jadwal pertemuan, dan bertujuan untuk mempermudah pelaksanaan kepengawasan akademik, dapat langsung memeriksa RPP dan media pembelajaran, dapat langsung melihat proses pembelajaran, agar lebih akrab dengan guru PAI, pesan atau informasi dalam komunikasi dapat berjalan dengan baik, dapat memahami isi pesan dan informasi yang disampaikan, agar pengawas dan guru PAI dapat saling sharing, agar kepengawasan berjalan lancar.

4. Hambatan pelaksanaan komunikasi kepengawasan akademik yang dialami pengawas dalam meningkatkan profesionalitas guru pendidikan agama Islam di SMP Negeri 3 Kisaran Kabupaten Asahan adalah kurang jelas, gangguan saluran komunikasi, kode etik, salah pengertian/paham dan solusinya pengawas harus kembali mengulang kata-katanya, pengawas harus kembali menelepon/SMS ulang atau menelepon HP yang aktif, sikap dinamis, mengedepankan kekeluargaan, pengawas atau guru pendidikan agama Islam harus konfirmasi ulang mengenai informasi yang diperoleh, dan bertujuan untuk lebih jelas, sebagai penegasan dari pengawas, agar informasi atau pesan tidak terbungkalai, agar komunikasi dapat kembali cair; agar pesan dapat diterima lebih jelas.

## **B. SARAN**

1. Hendaklah seorang pengawas melakukan teknik komunikasi tidak sebatas persuasif dan informatif saja, di mana pengawas memberikan informasi dan melakukan pendekatan-pendekatan secara halus yang sifatnya membujuk, namun hendaklah dikembangkan menjadi hubungan manusiawi di mana seorang pengawas mampu menempatkan guru-guru pendidikan agama Islam layaknya seorang manusia biasa, yang memiliki *fitrah* yang membutuhkan keseimbangan antara perhatian dan peringatan, antara bujukan dan perintah, antara penghargaan dan hukuman, antara bimbingan dan arahan, dan sebagainya, sehingga hubungan antara pengawas dan guru pendidikan agama Islam terjalin dengan wajar dan professional, di mana di satu sisi

pengawas akan menghargai guru pendidikan agama Islam namun di sisi lain guru pendidikan agama Islam tidak mengabaikan apa yang menjadi kewajibannya sebagai guru. Demikian pula halnya dengan gaya komunikasi yang dilakukan pengawas, seluruh yang dilakukan telah baik dan sesuai dengan teori komunikasi yang ada, namun tetap saja gaya yang ada seharusnya dikombinasikan dengan gaya lainnya di mana pengawas juga kadang-kadang boleh melakukan gaya pengendalian seperti pada pembuatan laporan sertifikasi agar antara laporan satu dan lainnya tidak terjadi tumpang tindih, atau pada suatu saat bisa juga seorang pengawas menerapkan gaya komunikasi pelepasan, di mana pengawas memberikan sebebas-bebasnya kepada guru pendidikan agama Islam untuk berkreasi seperti di saat melakukan pembelajaran di kelas.

2. Agar komunikasi antarpribadi yang dilakukan pengawas dapat dikembangkan menjadi supervisi klinis di mana kedekatan antara guru pendidikan agama Islam dengan pengawas seharusnya mampu membuat guru pendidikan agama Islam membuka diri untuk disupervisi secara klinis. Guru pendidikan agama Islam memaparkan seluruh permasalahan akademiknya kepada pengawas dan pengawas harus siap mendengarkan dan siap melakukan tahapan-tahapan kepengawasan secara klinis, sehingga permasalahan akademik guru lebih cepat teratasi dan pengawas dapat lebih mudah mengembangkan metode pembelajaran guru pendidikan agama Islam.
3. Hendaklah pengawas melakukan *preventif* agar komunikasi tidak lagi disalahpahami oleh guru pendidikan agama Islam, seperti memberikan informasi melalui media telepon, seharusnya seorang pengawas juga memberikan informasi yang sama dengan surat atau SMS, agar pesan yang tadinya kurang jelas secara lisan dapat diperjelas melalui tulisan.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abadi, Muhammad Ibnu Ya'qub al-Fairuz. *Tanwirul Muqabbās minat Tafsiri ibni 'Abbās*. t.t.p: t.p, t.t. jilid.I.
- Ardianto, Elvinaro, dkk. *Komunikasi Massa: Suatu Pengantar*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media, cet.2, 2009
- Bukhārī al-, Muhammad ibnu Ismāīl ibnu Ibrahim ibnu al-Mughirah. *Ṣaḥih Bukhārī*.t.t.p.: t.p., t.t. Jilid.XIX.
- Engkoswara dan Aan Komariah. *Administrasi Pendidikan*. Bandung: Alfabeta, Cet.2, 2011.
- Faurī, 'Alauddīn 'Ali ibnu Hisāmuddīn al-Muttaqil Hindī al-Burhān. *Kanzul 'Ummāl fis Sunanil Aqwāl wal Af'āl*. t.t.p: Yayasan ar-Risālah, cet.5, 1401H/1981M. jilid.XVI.
- Gazālī al-, Muhammad ibnu Muhammad Abu Hāmid. *Ihya' 'Ulūmuddīn*. Beirut: Dārul Ma'rifah, t.t. Jilid.I.
- Gunawan. *Pelaksanaan Komunikasi Organisasi Di Madrasah Aliyah Swasta Darul Arafah Laubakeri Kutalimbaru Deli Serdang*. Tesis, Program Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri Sumatera Utara Medan, 2013.
- Haedari, Amin. *Pedoman Penyelenggaraan Apresiasi Guru dan Pengawas Pendidikan Agama Islam Pada Sekolah*. Jakarta: Ditpais dan Ditpendis kementerian agama Republik Indonesia, 2013.
- Hardjana, Agus M. *Komunikasi Intrapersonal dan Interpersonal*. Bandung: Rosda Karya, 2003.
- Kahar, Syadidul. *Hubungan Budaya Sekolah, Komunikasi Antar-pribadi Guru dan Kecerdasan emosional dengan Profesionalisme Guru Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri Kecamatan Mardingding Kabupaten Karo*. Tesis, Program Pascasarjana UNIMED, 2012.
- Lubis, Lusiana Andriani. *Pemahaman Praktis Komunikasi Antarbudaya*. Medan: USU Press, 2012
- Mājah, Abu Abdullah Muhammad Ibnu Yazid al-Qazwaini Ibn. *Sunan Ibnu Mājah*. t.t.p.: t.p., t.t. jilid.XII.
- Masaong, Abdul Kadim. *Supervisi Pembelajaran dan Pengembangan Kapasitas Guru: Memberdayakan Pengawas Sebagai Gurunya Guru*. Bandung: Alfabeta, 2012.



- Moleong, Lexy.J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : Rosdakarya, cet.20, 2010.
- Morissan. *Teori Komunikasi Organisasi*. Jakarta: Ghalia Indonesia, 2009.
- Muhammad, Arni. *Komunikasi Organisasi*. Jakarta: Bumi Aksara, Cet.12, 2011.
- Mukhtar dan Iskandar. *Orientasi Baru Supervisi Pendidikan*. Jakarta: Penerbit Referensi, 2013.
- Munir, Abdullah. *Membangun Komunikasi Efektif: Sebuah Upaya Mewujudkan Sekolah Yang Membahagiakan*. Yogyakarta: Mentari Pustaka, 2012.
- Nawawi an-, Imam. Terj.*Matan Arbain an-Nawawi*. Jakarta: al-I'tishom Cahaya Ummat, 2006.
- Nurjaman, Kadar dan Khaerul Umam, *Komunikasi dan Public Relation: Panduan Untuk Mahasiswa Birokrat dan Praktisi Bisnis*. Bandung: Pustaka Setia, 2012.
- Rakhmat, Jalaluddin. *Psikologi Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, Cet.25, 2007.
- Sagala, Syaiful. *Kemampuan Profesional Guru dan Tenaga Kependidikan*. Bandung: Alfabeta, 2011.
- . *Supervisi Pembelajaran: Dalam Profesi Pendidikan*. Bandung: Alfabeta, cet.2, 2012.
- Satori, Dja'man dan Aan Komariah. *Methodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV.Alphabeta, cet.3, 2011.
- Shihab, Muhammad Quraish. *Tafsir al-Mishbah: Pesan Kesan dan Keserasian Alquran*. Ciputat: Lentera Hati, cet.5, 2012. vol.VI.
- . *Tafsir al-Mishbah: Pesan Kesan dan Keserasian Alquran* . Ciputat: Lentera Hati, cet.5, 2012. vol.III.
- Sinn, Ahmad Ibrahim Abu. *al-Idārah fil Islam*, terj.Dimyauddin Djuwaini, *Manajemen Syari'ah: Sebuah Kajian Historis dan Kontemporer*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, cet.3, 2012.
- Siswoto. *Pelaksanaan Supervisi Pendidikan oleh Pengawas dalam Proses Pembelajaran di Sekolah Dasar Negeri 060954 Kecamatan Medan Marelan*. Tesis, Program Pascasarjana UNIMED, 2010.
- SM, Umar Adurrahim. *Tenik Komunikasi Trainer Lembaga Pengembangan Sumber Daya Insani Dalam Mengatasi Kenakalan Siswa/Siswi di Madrasah Aliyah Muhammadiyah Medan*. Tesis, Program Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri Sumatera Utara Medan, 2013.

- Sugiono. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, 2012.
- \_\_\_\_\_. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta, cet.7, 2009.
- Sugono, Dendy dkk. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT.Gramedia Pustaka Utama, 2008. ed.IV.
- Suyanto dan Asep Djihad. *Bagaimana Menjadi Calon Guru dan Guru Profesional*. Yogyakarta: Multi Pressindo, cet.2, 2013.
- Syafaruddin dan Nurawati. *Pengelolaan Pendidikan*. Medan: Perdana Publishing, 2011.
- Tahir, Muhammad Shahib dkk. *Alquran dan Terjemahannya*. Bandung: Sygma Examedia Arkanleema, 2009.
- Thoha, Miftah. *Perilaku Organisasi Konsep Dasar dan Aplikasinya*. Jakarta: CV Rajawali, Cet.2, 1986.
- Tirmizi at-, Muhammad ibnu Isa ibnu Surah ibnu Musa ibn Dahhāk. *Sunan at-Tirmizi*. t.t.p.: t.p., t.t. Jilid.IX.
- Umam, Khaerul. *Manajemen Organisasi*. Bandung: Pustaka Setia, 2012.
- Usman, Uzer. *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: PT.Remaja Rosda Karya, cet.24, 2010. ed.II.
- Yamin, Martinis. *Profesionalisasi Guru dan Implementasi KTSP*. Jakarta: Gunung Persada Press, cet.6, 2009.

